

EUROPA: DEUTSCHLAND

BERLIN UND POTSDAM - VOM IMPRESSIONISMUS BIS CONSTANTIN BRÂNCUSI

- > Constantin Brâncusi in der Neuen Nationalgalerie
- > Impressionismus im Museum Barberini mit Sonderausstellung
- > 100 herausragende Meisterwerke aus der Sammlung Cassirer

Mit über 100 herausragenden Werken des Impressionismus und der Klassischen Moderne huldigt die Alte Nationalgalerie das Engagement des deutschen Galeristen Paul Cassirer für die Kunst. Er verhilft Künstlern wie Edgar Degas, Paul Cézanne, Édouard Manet, Claude Monet, Auguste Renoir und Vincent van Gogh erstmals zu größerer Aufmerksamkeit im deutschsprachigen Raum. Wir freuen uns auf eine spannende Ausstellung und großartige Meisterwerke! Constantin Brâncuși füllt die Neue Nationalgalerie mit seinen organischen, bis auf das Wesentliche reduzierten Skulpturen in einer großen Sonderausstellung. Die anmutigen Arbeiten machen ihn zum Vorreiter der skulpturalen Abstraktion im frühen 20. Jahrhundert. Ein Ausflug ins nahe gelegene Potsdam bringt uns in das außergewöhnlich schöne Museum Barberini mit einzigartiger Impressionismus-Sammlung. Angekündigt ist eine Ausstellung zum Thema Signac und Neo-Impressionismus. Und auch die Sammlung des Barberini wird Sie begeistern, allein die Impressionismus-Sammlung ist eine Reise wert! Zudem sind ein Besuch der von James Turrell umgestalteten Kapelle auf dem Dorotheenstädtischen Friedhof geplant sowie eine Spreefahrt.



REISEDETAILS

1. Reisetag: Willkommen in Berlin!

Ab Bonn Hbf starten wir unsere Reise nach Berlin mit der Bahn. Weitere Zustiege z.B. in Köln oder eine Eigenanreise sind möglich. Nach der Ankunft in unserem zentralen 4* Hotel, das in einer ruhigen Seitenstraße an der Friedrichstraße liegt, entdecken wir die Umgebung bei einem Spaziergang. Wir lassen den Tag bei einem gemütlichen Abendessen ausklingen (inkl., o. Getr.).

2. Reisetag: Neue Nationalgalerie und James Turrells Lichtkunst

Ein Reisebus bringt Sie bequem zur Neuen Nationalgalerie, wo wir uns die Sonderausstellung "Constantin Brâncuși" in einer Führung ansehen. Es ist die erste Werkschau des Ausnahmekünstlers seit über 50 Jahren in Deutschland. In Kooperation mit dem Pariser Centre Pompidou werden über 150 Skulpturen, Fotografien, Zeichnungen, Filmen und bisher kaum gesehenes Archivmaterial aus dem Centre Pompidou sowie aus weiteren privaten und öffentlichen internationalen Sammlungen gezeigt. Damit ist die Ausstellung der bisher umfangreichste Überblick über Brâncușis vielseitiges Schaffen. Neben Hauptwerken wie "Der Kuss", "Vogel im Raum" und "Schlummernde Muse" zeigt die Ausstellung eine Teilrekonstruktion seines berühmten Ateliers, das damit erstmals seit seiner Übergabe an den französischen Staat 1957 außerhalb von Paris zu sehen ist. Für den Abend haben wir etwas Besonderes geplant: einen Besuch der Kapelle auf dem Dorotheenstädter Friedhof. James Turrell widmet sein gesamtes Schaffen den vielfältigen Erscheinungsformen des natürlichen und künstlichen Lichts. Mit der Umgestaltung der Kapelle verhilft er dem Betrachter zu einem vertieften Verständnis christlicher Auferstehungshoffnung und schafft eine einmalige Atmosphäre. Aufgrund der Lichtverhältnisse findet die Führung am Abend statt.

3. Reisetag: Barberini in Potsdam

"Potsdam wird ein bedeutender Ort auf der Kunst-Weltkarte", sagt Hasso Plattner. Damit sollte er Recht behalten, denn seit der Mäzen das Museum Barberini für seine Sammlung bauen lässt, werden hier Ausstellungen der Extraklasse gezeigt. Plattner gewährt einen Blick auf mehr als 100 Werke aus seiner bis dato geheimen Gemäldesammlung - Schwerpunkt Impressionismus mit allein 34 Werken von Monet. Wir freuen uns auf eine großartige Sammlung und die umfassende Sonderausstellung "Paul Signac. Symphonie der Farben". Im Anschluss zeigen wir Ihnen das schöne Potsdam in einer Stadtführung. Danach haben Sie Freizeit in der hübschen Altstadt. Die Rückfahrt nach Berlin erfolgt am späten Nachmittag.

4. Reisetag: Alte Nationalgalerie und Spreefahrt

Morgens steht der Besuch der Alten Nationalgalerie auf dem Programm. "Cassirer und der Durchbruch des Impressionismus" verspricht eine spannende Präsentation von über 100 Werken des Impressionismus und der klassischen Moderne, darunter Leihgaben aus dem Museum Folkwang. Cassirer spielt eine wichtige Rolle für die Bekanntheit französischer Künstler in Deutschland. Zahlreiche Schlüsselwerke finden durch seine Vermittlung Eingang in bedeutende deutsche Sammlungen und Museen, darunter auch in die Bestände der Nationalgalerie. Auch Künstler des deutschen Impressionismus profitieren von seinen Ausstellungen, u.a. Max Liebermann, Lovis Corinth und Max Slevogt. Er fördert Ferdinand Hodler und Edvard Munch, während mit Ernst Barlach, Ernst Ludwig Kirchner und Paula Modersohn-Becker auch die junge Avantgarde Eingang in das Programm seiner Galerie findet. Im Anschluss machen wir eine gemütliche Spreefahrt und haben danach ein Abendessen geplant (inkl., o. Getr.).

5. Reisetag: Freizeit und Heimreise

Morgens haben Sie noch Freizeit, um zum Beispiel das Humboldt Forum zu besuchen. Mittags treten wir die Heimreise an. Programmänderungen vorbehalten.

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
06.08.2026	10.08.2026	✓	1.465 €

Viele = ✓ Wenige = ! keine = ✗

LEISTUNGEN

- > Hin-/Rückfahrt mit der Bahn ab/bis Bonn bzw. Köln Hbf (2. Klasse, inkl. Sitzplatzreservierung, Eigenanreise möglich)
- > (gepl. Abfahrt ab Bonn mit dem Regionalzug nach Köln 08.04 Uhr; in Köln Umstieg in den ICE 857, Abfahrt um 09.45 Uhr; Ankunft in Berlin um 14.12 Uhr; Rückfahrt ab Berlin um 15.04 Uhr mit dem ICE 556, Ankunft in Köln um 19.15 Uhr, Umstieg in den Regionalzug, Ankunft in Bonn gegen 20 Uhr)
- > 4 Ü/F im zentralen 4* Hotel Maritim ProArte Berlin (mit Wellnessbereich)
- > Transfers im modernen Reisebus ab/bis Berlin Hbf zum Hotel und Ausflüge laut Programm
- > Abendessen am Ankunftstag und am letzten Abend (o. Getr.)
- > Eintritte/Führungen lt. Programm:
- > Alte Nationalgalerie "Cassierer und der Durchbruch des Impressionismus"
- > Neue Nationalgalerie "Constantin Brâncusi"
- > Museum Barberini mit aktueller Sonderausstellung
- > Stadtführung Potsdam
- > Lichtinstallation von James Turrell auf dem Dorotheenstädtischen Friedhof
- > Spreefahrt
- > Ein Reiseführer pro Zimmer
- > ViadellArte-Reiseleitung ab/bis Bonn
- > Vollständige CO²-Kompensation für alle Emissionen dieser Reise Min. 20, max. 25 Teilnehmer

TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: 20

Maximalanzahl von Personen: 26

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- > Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 20%
- > Fälligkeit der Restzahlung: 21 Tage vor Reisebeginn
- > Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 0 vor Reisebeginn möglich.
- > Anzahlung in Höhe von 20 % Prozent des Reisepreises zwei Wochen nach der Buchung fällig. Die Restzahlung auf den Reisepreis ist drei Wochen vor Reiseantritt fällig und zu leisten. Siehe AGB. Keine Versicherungen im Reisepreis enthalten. Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskosten-Versicherung.

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.