

EUROPA: DEUTSCHLAND

PRIVATSAMMLUNGEN BADEN-WÜRTTEMBERG

- > Dem Quadrat gewidmet – Sammlung Ritter in Sindelfingen
- > Neues Museum Würth II
- > Ganz privat... im "Wohnzimmer" der Domnicks
- > Ausflug nach Ulm

Hier ein weißer Flügel auf knallrotem Teppich, dort eine bequeme Sitzgruppe mit Couchtisch und an den Wänden hängen u.a. Werke von Hartung, Baumeister und Winter – selten werden abstrakte Kunstwerke so intim und persönlich präsentiert wie in der Villa Domnick, die das Mediziner-Ehepaar Domnick eigens für sich und ihre Sammlung erbauen lässt. Die Villa mit wunderschönem Skulpturenpark öffnet für uns ihre Türen und erlaubt uns einen ganz privaten Einblick. Baden-Württemberg ist bekannt dafür, dass hier zahlreiche familiengeführte, mittelständische Unternehmen ihren Sitz haben. Weniger bekannt ist, dass es zum guten Ruf gehört, Kunst zu sammeln und die Sammlungen öffentlich zu präsentieren – dies in der Regel in eigens dafür gebauten Museen, die einen eigenen Charme vermitteln. Mehrere der Sammlungen genießen international einen herausragenden Ruf. Daneben existieren viele weitere, weniger bekannte Sammlungen, von denen wir die schönsten und spannendsten besuchen. Zudem machen wir einen Ausflug nach Ulm zur Kunsthalle Weishaupt und FER Collection mit großartigen Sammlungen und wir kosten natürlich den lokalen Wein.



REISEDETAILS

1. Reisetag: Willkommen in Esslingen!

Morgens starten wir im modernen Fernreisebus von Bonn aus Richtung Süden und machen Halt an der Sammlung Froehlich. Die Freundschaft mit Joseph Beuys hat den Stuttgarter Kunstsammler Josef Froehlich geprägt. Beide lernen sich 1982 auf der documenta kennen, wo er Beuys' Aktion "7000 Eichen" unterstützt und den "Friedenshasen" kauft. Legendär ist Froehlichs Händedruck mit der Queen, den er erhält, als er der Tate Modern zu ihrer Eröffnung im Jahr 2000 ein Werk von Bruce Nauman schenkt. Nach der Ankunft in Esslingen beziehen wir unsere Zimmer in unserem neu eröffneten, zentralen 4* Hotel mit Fitnessraum, Dampfbad, Sauna und Dachterrasse. Nach dem Stadtrundgang kehren wir in einem Restaurant ein (inkl., o. Getr.).

2. Reisetag: Sammlungen Ritter und Schauwerk Sindelfingen, Weingärtner Esslingen

Die Sammlung Ritter ("Ritter Sport") nimmt Bezug auf das Produkt, das die Familie berühmt (und sicher auch reich) gemacht hat. Alles ist hier dem Quadrat gewidmet, Sammlung und Ausstellungen zeigen hochkarätige Werke konstruktiver Kunst. Nach einer Pause geht es weiter nach Sindelfingen, wo in weitläufigen Räumen einer ehemaligen Industriehalle zeitgenössische Kunst zum Erlebnis wird. Mehr als drei Jahrzehnte baut der Sindelfinger Unternehmer Peter Schaufler gemeinsam mit seiner Frau eine private Kunstsammlung auf, die heute mehr als 3.500 Werke umfasst. Arbeiten der ZERO-Bewegung und ihrer Wegbereiter wie Lucio Fontana gehören zu den ersten Erwerbungen der Sammler. Sie begegnen großen Namen der Gegenwartskunst: Georg Baselitz, Anselm Kiefer, Katharina Grosse, Anish Kapoor u.v.m. Am Nachmittag genießen wir bei den Weingärtnern Esslingen eine Weinprobe mit Vesper. Sie besitzen eine Gravitationskeller, die wir uns zeigen lassen.

3. Reisetag: Sammlungen Klein und Domnick

Heute fahren wir nach Eberdingen, wo Alison und Peter W. Klein seit 2006 in einem eigens dafür entworfenen Museum in wechselnden Ausstellungen Werke aus ihrer Sammlung präsentieren. Neben der Moderne ist die Kunst der Aborigines einer der Schwerpunkte ihrer Sammlung, die in Europa nur selten gesammelt wird. Die Sammlung Domnick ist unverändert erhalten, so wie sie das Sammlerehepaar über viele Jahre hinweg in ihrer Villa zusammengetragen hat. Seit kurzem ist auch wieder ihre ursprüngliche Hängung zu sehen: Der Besuch der Villa ist ein Erlebnis, selten werden abstrakte Kunstwerke so intim präsentiert.

4. Reisetag: Ausflug nach Ulm

Die FER Collection des Unternehmers Friedrich Rentschler besitzt einen Sammlungsschwerpunkt auf Konzeptkunst und Minimalismus, u.a. mit Donald Judd, Sol LeWitt, Joseph Kosuth, Robert Barry und Daniel Buren. Nach der Führung geht es zur Kunsthalle Weishaupt. Das Unternehmerpaar Jutta und Siegfried Weishaupt haben in mehr als 50 Jahren eine hochkarätige Sammlung moderner und zeitgenössischer Kunst aufgebaut mit Inkunabeln u.a. des abstrakten Expressionismus - darunter Mark Rothko und Willem de Kooning - und auch Werke der amerikanischen Pop-Art von Warhol, Lichtenstein und Wesselmann u.v.m. sowie aktuelle Künstler wie Robert Longo, Liam Gillick und Wolfgang Laib. Im Anschluss haben Sie Freizeit in Ulm, bis wir am Nachmittag zurück nach Esslingen fahren.

5. Reisetag: Sammlungen Würth in Künzelsau und Schwäbisch Hall

Am Vormittag führt uns unser Weg nach Künzelsau, dem Stammhaus der Würth-Gruppe. Mit der Erweiterung des Carmen Würth Forum um das Museum Würth 2 finden Höhepunkte der Sammlung Würth dauerhaft eine Heimstatt, darunter Klassiker wie Max Beckmann, Ernst Ludwig Kirchner, Georg Baselitz, David Hockney und Anselm Kiefer. Danach fahren wir nach Schwäbisch Hall. Hier hat Reinhold Würth eine eigene Kunsthalle für den größten Teil der Sammlung errichten lassen. Danach erfolgt die Rückfahrt nach Esslingen.

6. Reisetag: Freizeit und Heimreise

Wir treten gegen Mittag die Heimreise nach Bonn an. Programmänderungen vorbehalten.

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
21.07.2026	26.07.2026	✓	1.395 €

Viele = ✓ Wenige = ! keine = ✗

LEISTUNGEN

- > Hin-/Rückfahrt ab/bis Bonn Quantiusstraße und Bad Godesberg Stadthalle und alle weiteren Ausflüge laut Programm im modernen Fernreisebus
- > 5 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im zentralen 4* Leonardo Hotel in Esslingen (mit Fitnessraum, Sauna, Dampfbad)
- > Abendessen am 1. Abend (o. Getr.)
- > Alle Eintritte/Führungen laut Programm:
- > Sammlungen Froehlich
- > Sammlung Klein
- > Sammlung Ritter
- > Sammlung Domnick
- > Museum II der Sammlung Würth in Künzelsau
- > Kunsthalle Würth in Schwäbisch Hall
- > Schauwerk Sindelfingen
- > Kunsthalle Weishaupt in Ulm
- > FER Collection
- > Stadtführung in Schwäbisch Hall
- > Weinprobe Weingärtner Esslingen (5 Weine mit Vesperplatte) und Führung
- > ViadellArte-Reiseleitung ab/bis Bonn
- > Vollständige CO₂-Kompensation für alle Emissionen dieser ReiseMin. 20, max. 25 Teilnehmer

TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: 20

Maximalanzahl von Personen: 27

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- > Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 20%
- > Fälligkeit der Restzahlung: 21 Tage vor Reisebeginn
- > Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 0 vor Reisebeginn möglich.
- > Anzahlung in Höhe von 20 % Prozent des Reisepreises zwei Wochen nach der Buchung fällig. Die Restzahlung auf den Reisepreis ist drei Wochen vor Reiseantritt fällig und zu leisten. Siehe AGB. Keine Versicherungen im Reisepreis enthalten. Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskosten-Versicherung.

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.