

EUROPA: FINNLAND

HELSINKI

- > Architekturführung von Saarinen über Aalto bis heute
- > Finnische Kunst im Ateneum & Amos Rex
- > Kleinode der Kunst mit Didrichsen & Gyllenberg

Was macht Finnland so besonders? Es ist zum einen die Zufriedenheit der Menschen, ihre entspannte, unkomplizierte Lebensweise und ihre Verbindung zur Natur. Zum anderen ist es die Art und Weise, wie die Finnen Harmonie und Design in das tägliche Leben und in ihre Umwelt integrieren. Helsinki ist ein faszinierendes Reiseziel für Kunst-, Architektur- und Designliebhaber, die eine spannende Mischung aus Geschichtsträchtigem und Modernem vorfinden. Auf den Spuren von Finnlands Nationalarchitekten Eliel Saarinen über Alvar Aaltos Funktionalismus bis hin zu den jüngsten Museums- und Bibliotheksbauten, wegweisenden Beispielen für eine neue Art von Wissenstempel. Dazu erleben Sie einige der führenden Museen Finnlands – das Ateneum mit einer Sammlung finnischer Moderne, das architektonische Juwel Amos Rex zeigt Gegenwartskunst. Vor den Toren der Stadt liegen das Didrichsen Art Museum mit Skulpturengarten und als direkter Nachbar die Villa Gyllenberg, zwei gehaltvolle Sammlungen – gleichsam idyllisch am Seeufer gelegen. Ein Besuch der in den Felsen gehauenen Temppeliaukio Kirche bildet den Abschluss der Reise in die charmante Küstenstadt am Finnischen Meerbusen. Lassen Sie sich verzaubern von den Finnen, ihrem Stilgefühl und ihrer Leichtigkeit!



REISEDETAILS

1. Reisetag: Tervetuloa Helsinkiin!

Gemeinsam fliegen wir ab Düsseldorf nach Helsinki. Nach der Ankunft checken Sie im zentralen 4* Hotel Scandic Hub in Helsinki ein. Anschließend erwartet Sie eine erste Entdeckungstour mit Ihrer Reiseleitung. Den Tag lassen wir bei einem gemeinsamen Abendessen (inkl., ohne Getränke) ausklingen.

2. Reisetag: Historisches Helsinki - Dom bis Hauptbahnhof

Starten Sie den Tag wie die Finnen: mit ausreichend Kaffee. Heute führen wir Sie entlang architektonischer Monumente entlang der Esplanade zum Senatsplatz und Dom bis zum Hauptbahnhof - vom finnischen Architekten Eliel Saarinen im Stil der Nationalromantik zu Beginn des letzten Jahrhunderts erbaut. Wir beenden unseren historischen Rundgang am Nationalmuseum Ateneum und begeben uns in der Sammlung auf die Suche nach der visuellen Identität Finnlands, die mit dem Beginn des 19. Jh. und seiner Autonomie als Großfürstentum einsetzt. Das Ateneum, ein klassizistischer Museumsbau, beinhaltet die bedeutendste Kunstsammlung des Landes mit Werken finnischer Künstler zwischen 1700 und 1960, aber auch mit Arbeiten von van Gogh, Gauguin, Munch, Rodin, Goya und Chagall. Wir führen Sie zur Kunstgeschichte Finnlands, das mit seiner Unabhängigkeit ein Novum in der Kunstausbildung darstellt: Frauen werden genauso wie Männer institutionell ausgebildet. Am Nachmittag unternehmen wir mit der Fähre einen Ausflug zur nahe gelegenen Seefestung Suomenlinna. Die zum UNESCO-Weltkulturerbe ernannte "Finnenburg" aus dem 18. Jh. lernen Sie mit einer Führung genauer kennen.

3. Reisetag: Junges Helsinki - Finlandia Halle bis Amos Rex

Unsere Tour führt uns zu Alvar Aaltos frisch restaurierter Finlandia Halle und zur neuen Bibliothek Oodi. Mit ihrer Holzfassade ist sie ein Wahrzeichen, das sich das Land zu seinem 100. Geburtstag selbst geschenkt hat. Vorbei geht es am Musikkitalo, dessen Hauptsaal wie ein Rebstock bis zur Hälfte in den Boden hineinragt. Wir enden am Architekturensemble Glaspalast - einem funktionalistischen Glanzstück, das wieder im Originalzustand erfahrbar ist - und dem Museum Amos Rex - einem außergewöhnlichen Bau, der den Untergrund der Stadt einbezieht - sehenswert! Der Rest des Nachmittags steht zur freien Verfügung.

4. Reisetag: Kunstmuseum Didrichsen & Villa Gyllenberg

Gut gestärkt verlassen wir das Zentrum und begeben uns zur Insel Kuusisaari. Unser erster Stopp ist das Didrichsen Museum - eines der führenden Museen Finnlands für zeitgenössische Kunst und dazu ein privates Refugium, ehemals Wohnhaus, heute Museum. Die Sammlung umfasst über 1.000 Werke, die in Sonderschauen immer wieder den Weg aus dem Depot finden. Werke der Klassischen Moderne bis hin zur Nachkriegskunst und insbesondere Finnische Künstler bilden die Sammlung. In unmittelbarer Nachbarschaft befindet sich die Villa Gyllenberg - ebenfalls eine renommierte Privatsammlung. Es erwartet sie eine Ausstellung "Poetic reality", welche einen frischen Blick auf die 1920er bis 1940er Jahre wirft. Neben der Kunst genießen Sie die Aussicht auf die Bucht Laajalahti.

5. Reisetag: Felsenkirche & Heimreise

Zum Abschluss unserer Reise erleben wir einen der bekanntesten Höhepunkte finnischer Architekturlösungen: Die in den rohen Stein gehauene, von außen fast unscheinbar wirkende Felsenkirche begeistert seit vielen Jahren Besucher. Sie liegt inmitten eines Wohnviertels, unternehmen Sie einen kurzen Spaziergang mit ihrer Reiseleitung, bevor Sie die Heimreise antreten: zum Flughafen Helsinki und zurück nach Düsseldorf. Programm- und Flugänderungen vorbehalten.

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
02.07.2026	06.07.2026	✓	1.685 €

Viele = ✓ Wenige = ! keine = ✗

LEISTUNGEN

- > Hin-/Rückflug ab/bis Flughafen Düsseldorf nach Helsinki
- > Flughafentransfer und Ausflug im modernen und bequemen Reisebus
- > 4 Ü/F im 4* Sokos Torni in Helsinki (2025 nach Sanierung wiedereröffnet, EZ = DZ zur Einzelnutzung)
- > Abendessen am 1. Abend (o. Getr.)
- > Stadtführungen lt. Programm:
- > historisches Helsinki
- > modernes Helsinki
- > Festungsinsel Suomenlinna
- > Eintritte/Führungen lt. Programm:
- > Dom
- > Nationalmuseum Ateneum
- > Amos Rex Art Museum
- > Felsenkirche
- > Kunstmuseum Didrichsen
- > Villa Gyllenberg
- > Tickets für Straßenbahn und Fähre
- > Ein Reiseführer pro Zimmer
- > ViadellArte-Reiseleitung und zusätzlich örtliche, qualifizierte, deutschsprachige Reiseleiter
- > Vollständige CO₂-Kompensation für alle Emissionen dieser ReiseMin. 20, max. 25 Teilnehmer

TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: 20

Maximalanzahl von Personen: 26

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- > Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 20%
- > Fälligkeit der Restzahlung: 21 Tage vor Reisebeginn
- > Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 0 vor Reisebeginn möglich.
- > Anzahlung in Höhe von 20 % Prozent des Reisepreises zwei Wochen nach der Buchung fällig. Die Restzahlung auf den Reisepreis ist drei Wochen vor Reiseantritt fällig und zu leisten. Siehe AGB. Keine Versicherungen im Reisepreis enthalten. Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskosten-Versicherung.

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.