

EUROPA: ÖSTERREICH

WIEN - 250 JAHRE ALBERTINA

- > Konzert im Goldenen Saal des Musikvereins
- > 250 Jahre Albertina
- > Staatsoper "Così fan tutte"
- > Canaletto und Bellotto im Kunsthistorischen Museum

Vor 250 Jahren reisen Herzog Albert von Sachsen-Teschen und Erzherzogin Marie-Christine nach Venedig und erhalten, ganz unbemerkt von der Öffentlichkeit, ein zukunftsweisendes Geschenk – der österreichische Gesandte Conte Giacomo Durazzo überreicht den beiden etwa 1000 Druckgrafiken, die den Grundstock für die Sammlung Albertina bilden. Heute zählt die Albertina mit etwa 1,2 Millionen Kunstwerken zu einer der größten grafischen Sammlungen der Welt. Zum Jubiläum wird erstmals nach einem Jahrzehnt Dürers "Feldhase" gezeigt, ein ganz besonderes Ereignis! Und Sie dürfen auf viele weitere Meisterwerke gespannt sein. Das Konzert im Goldenen Saal des Musikvereins ist bei unseren Reisen immer ein Höhepunkt. Die Wiener Symphoniker spielen Robert Schumanns "Das Paradies und die Peri". Persische Mythologie, märchenhafte Elemente und dankbarste Chorpartien sorgen dafür, dass dieses Stück schon zu Schumanns Lebzeiten mit knapp 50 Aufführungen, u. a. in Dublin, Amsterdam oder New York, zu einem Hit avanciert: »Ein Oratorium, aber nicht für den Betsaal – sondern für heitere Menschen« – so lautet die Beschreibung des Komponisten. Zudem freuen wir uns auf herausragende Werke von Canaletto und Bellotto im Kunsthistorischen Museum, das erstmals Stadtansichten von Venedig, London und Wien beider Künstler in einem aufschlussreichen Dialog gegenüberstellt. Zudem erleben wir "Così fan tutte" in der Staatsoper und fahren zur Otto Wagner und Klimt Villa mit Kuratorenführung und Sektempfang.



REISEDETAILS

1. Reisetag: Willkommen in Wien!

Morgens treffen wir uns am Flughafen Köln/Bonn und fliegen nach Wien. Bei dieser Reise begleiten Sie zwei Reiseleitungen: Frau Mönig ist Kunsthistorikerin und Herr Prof. Thomas Günther lehrt u.a. an der Folkwang Musikhochschule Essen. Ein Reisebus bringt uns zum zentralen 4* Boutique Hotel, das mit einem Wellnessbereich mit Pool, Dampfbad und Fitnessraum und stilvoll gestalteten Zimmern punktet. Wir hinterlegen unsere Koffer und verbringen die Mittagspause auf dem Naschmarkt. Danach führen wir Sie u.a. entlang der Wiener Ringstraße vorbei am Burgtheater und Theatermuseum und Sie erfahren viel Wissenswertes zur Geschichte der Stadt. Nach dem Zimmerbezug kehren wir ein in einem traditionellen Wiener Kaffeehaus (Menü inkl, ohne Getränke).

2. Reisetag: Musikverein & Secession

Morgens führen Sie Ihre Reiseleitungen zu Klimts Beethovenfries in der Secession. Sie werden überrascht sein, dass das Bildprogramm sowohl aus kunsthistorischer als auch aus musikalischer Sicht verstanden werden kann. Der Musikverein ist Wiens berühmtestes Konzerthaus. Hier ein Konzert zu erleben heißt, die Musikstadt Wien in höchster Qualität kennenzulernen. Optik und Akustik des Goldenen Saals sind einzigartig. Wir lauschen gespannt den schillernden Anekdoten in einer Führung und erleben auch den Erweiterungsbau mit weiteren Sälen. Im Anschluss haben Sie Freizeit und können eines der zahlreichen Museen Wiens besuchen. Ihre Reiseleitung gibt Ihnen gerne Tipps.

3. Reisetag: Klimt Villa, Otto Wagner und Staatsoper

Mit dem Reisebus fahren wir heute vor die Tore Wiens und besuchen zunächst die Otto Wagner Villa (Ernst Fuchs-Museum). Das von Otto Wagner im Jahr 1888 erbaute prunkvolle Sommer-Palais gehört zu den schönsten Jugendstilvillen Wiens. Im Rahmen legendärer Empfänge und Sommerfeste trifft sich hier die elegante Wiener Gesellschaft, u.a. Künstler wie Gustav Klimt, der Wagner-Schüler Josef Hoffmann, Adolf Loos, Gustav Mahler, Alma Mahler-Werfel und viele andere. Der Adolf Böhm-Saal ist in seiner ursprünglichen Form belassen und erstrahlt noch heute im exquisiten Jugendstil-Dekor, wie von Otto Wagner entworfen. Nach einer Führung machen wir Halt an der Wagner Kirche am Steinhof. Am Nachmittag werden wir in der Klimt-Villa zu einer Kuratorenführung mit anschließendem Sektausklang erwartet. Die Villa dient Gustav Klimt als Atelier während seiner letzten Schaffensphase. Danach fahren wir zurück zum Hotel und Sie haben Zeit, um sich auf den Abend vorzubereiten. Im Großen Saal der Wiener Staatsoper erleben wir Wolfgang Amadeus Mozarts Oper "Così fan tutte".

4. Reisetag: Kunsthistorisches Museum, Konzert im Goldenen Saal

Giovanni Antonio Canal und sein Neffe und Schüler Bernardo Bellotto, beide bekannt als Canaletto, entstammen der reichen Kunsttradition Venedigs. Nachdem sich ihre Wege trennen und Canal in Großbritannien sein Glück versucht, Bellotto als Hofmaler in Dresden und Wien, entstehen zwei unterschiedliche Stile, die das Kunsthistorische Museum in einer großen Sonderausstellung gegenüber stellt. Nach der Führung haben Sie Freizeit. Besuchen Sie zum Beispiel das nahe gelegene Museumsquartier MQ mit dem sehenswerten Leopold Museum. Nach einem frühen Abendessen (Menü inkl., o Getr.) freuen wir uns auf den nächsten musikalischen Höhepunkt unserer Reise: das Konzert im Goldenen Saal des Musikvereins mit den Wiener Symphonikern. Auf dem Programm steht Robert Schumanns "Das Paradies und die Peri".

5. Reisetag: Albertina und Heimreise

Vor 250 Jahren wird die Sammlung der Albertina gegründet. Heute ist sie neben der großartigen grafischen Sammlung auch für ihre Bilder und Skulpturen der Klassischen Moderne u.a. der Sammlung Batliner bekannt. In der großen Jubiläumsausstellung wird nach vielen Jahren wieder Dürers "Feldhase" zu sehen sein. Nach der Führung erfolgt der Rückflug nach Köln/Bonn. Programm-, Flug-, Besetzungsänderungen vorbehalten.

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
11.06.2026	15.06.2026	✓	2.395 €

Viele = ✓ Wenige = ! keine = ✗

LEISTUNGEN

- > Hin-/Rückflug ab/bis Köln/Bonn nach Wien
- > (gepl. Flugzeiten (Änderungen vorbehalten): Abflug am 11.06. mit OS 246 von Köln/Bonn um 09.35 Uhr, Anunft in Wien um 11.05 Uhr; Rückflug am 15.06. mit OS 249 ab Wien um 18.25 Uhr, Rückankunft in Köln/Bonn um 19.55 Uhr)
- > Alle Ausflüge vor Ort laut Programm im Reisebus oder mit ÖPNV
- > 4 Ü/F im zentralen 4* Hotel Palais Mailberger Hof in Wien (mit Sauna, Fitnessraum)
- > Abendessen am 1./4. Abend (o. Getr.)
- > Alle Eintritte/Führungen:
- > Stadtführung Wien
- > Kunsthistorisches Museum "Canaletto & Bellotto"
- > Otto Wagner Villa
- > Kuratorenführung in der Klimt Villa inkl. Sektausklang
- > Führung Musikverein
- > Secession
- > Albertina Jubiläumsausstellung
- > Karte Staatsoper (2. Kat.) Oper "Così fan tutte" im Großen Saal am 13.06.
- > Konzertkarte Großer Saal im Musikverein (1. Kat.) Wiener Symphoniker, "Das Paradies und die Peri" am 14.06.
- > Doppelte ViadellArte-Reiseleitung
- > Ein Reiseführer pro ZimmerMin. 20, max. 25 Teilnehmer

TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: 20

Maximalanzahl von Personen: 27

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- > Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 20%
- > Fälligkeit der Restzahlung: 21 Tage vor Reisebeginn
- > Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 0 vor Reisebeginn möglich.
- > Anzahlung in Höhe von 20 % Prozent des Reisepreises zwei Wochen nach der Buchung fällig. Die Restzahlung auf den Reisepreis ist drei Wochen vor Reiseantritt fällig und zu leisten. Siehe AGB. Keine Versicherungen im Reisepreis enthalten. Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskosten-Versicherung.

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.