Veranstalter dieser Reise:

ViadellArte Kunst- und Kulturführungen GmbH
Thomas-Mann-Str. 32
53111 Bonn
(0) 228 944 92 60

info@viadellarte.de

EUROPA: DEUTSCHLAND

BREMEN - PAULA WIRD 150! JUBILÄUMSREISE

- Jubiläum! Paula Modersohn-Becker in Worpswede und Bremen
- Bremer Schnoorviertel
- Böttcherstraße- ein Gesamtkunstwerk
- Alfred Manessier und seine farbenprächtige Fenster in der Kirche Unser lieben Frau
- Auswandererhaus Bremerhaven
- Weserburg-Museum mit Führung durch die Direktorin
- Idyllisches Fischerhude mit Otto Modersohn-Museum

Worpswede feiert den Geburtstag der Künstlerin Paula Modersohn-Becker! Zu ihrem 150. Geburtstag würdigen vier Museen die Wegbereiterin des Expressionismus mit spannenden Sonderausstellungen. Paula Modersohn-Becker und ihre Zeitgenossinnen Ottilie Reylaender, Clara Westhoff und Martha Vogeler eint der Wille, sich ein freies Leben als Künstlerin zu erkämpfen und für ihre Selbstbestimmtheit einzutreten. Ein aktuelles Thema, mit dem sich u.a. die Große Kunstschau auseinandersetzt und Werke gegenwärtiger Künstlerinnen einbezieht. Bremen ist der Ausgangspunkt unserer Ausflüge in die wunderschöne Umgebung, die so viele Künstler fasziniert hat. Im idyllisch in einer Flusslandschaft gelegenen Künstlerdorf Fischerhude, auch "Inselwalddorf" genannt, lassen sich u.a. auch Otto Modersohn und Clara Rilke-Westhoff nieder. Wir entdecken die Gegend auf den Spuren der berühmten Künstler, die, fasziniert von der Schönheit der Natur, wundervolle Werke erschaffen. Zudem haben Sie Zeit, Bremen mit seinem hübschen Schnoorviertel und der Altstadt zu genießen und die Bremer Kunsthalle zu besuchen. Auf einem Ausflug nach Bremerhaven besuchen wir das sehenswerte Auswanderermuseum und das neue Kunstmuseum.

REISEDETAILS

1. Reisetag: 1. Tag: Willkommen in Bremen!

Sie starten morgens in Bad Godesberg bzw. Bonn und fahren mit Ihrem Reiseleiter im bequemen Reisebus nach Bremen. Nach der Ankunft und dem Check-In in Ihrem zentralen Hotel entdecken Sie gemeinsam bei einem Spaziergang die Umgebung und essen zu Abend (Menü inkl., o. Getr.).

2. Reisetag: 2. Tag: Bremen und die Kunsthalle

Bremen ist immer eine Reise wert! Morgens besuchen wir zunächst die Kunsthalle mit den aktuellen Ausstellungen. Danach führt Sie Ihr Reiseleiter zu den Kirchenfenstern des französischen Malers Alfred Manessier in die Kirche "Unser Lieben Frauen“. Nach einer optionalen Mittagspause lassen wir uns durch die Altstadt Bremens führen, u.a. mit dem Rathaus, Dom, Ratskeller, der Bürgerschaft, dem Schnoorviertel und natürlich mit dem Roland sowie den Bremer Stadtmusikanten.

3. Reisetag: 3. Tag: Böttcherstraße, Weserburg

Morgens besuchen Sie die weltberühmte Böttcherstraße, ein Gesamtkunstwerk des frühen 20. Jahrhunderts. Lauschen Sie den Klängen des Glockenspiels und entdecken Sie den besonderen Reiz der Backsteinarchitektur. Kommen Sie mit und begegnen Sie dort der "Wegbereiterin der Moderne“, Paula Modersohn-Becker, und den gesammelten Schätzen des Bremer Kaffeekaufmanns Ludwig Roselius, der mit Kaffee HAG sein Vermögen verdient.
Nachmittags steht das Weserburg Museum auf dem Programm, eines der deutschlandweit größten Museen für moderne Kunst. Gezeigt werden Werke von den 1960er Jahren bis heute in einzigartiger Lage direkt an der Weser in ehemaligen Speichergebäuden.

4. Reisetag: 4. Tag: Worpswede

Im bequemen Reisebus fahren wir nach Worpswede, Wahlheimat zahlreicher Künstler, darunter auch Paula Modersohn-Becker. Die 1889 gegründete Künstlerkolonie Worpswede ist Lebens- und Arbeitsgemeinschaft ganz unterschiedlicher Künstler. Heinrich Vogeler kauft im Jahr 1895 den Bauernhof Barkenhoff und baut diesen zu einem beeindruckenden Gebäude des Jugendstils um. Dieser Ort wird zum Treffpunkt der Worpsweder Künstlerbewegung mit Gästen wie den Schriftstellern Gerhart und Carl Hauptmann und Rainer Maria Rilke.
Wir nehmen uns Zeit für die Sonderausstellungen im Zuge des Jubiläums. Die Große Kunstschau zeigt Zeitgenossinnen damals und heute. Die Kunsthalle widmet eine Ausstellung Ottilie Reylaender mit ihren wunderschönen Selbst- und Doppelbildnissen, den Landschaftsdarstellungen sowie Mutter-Kind-Darstellungen, die in den Kontext zu Arbeiten von Paula Modersohn-Becker gestellt werden. Im Barkenhoff bestaunen Sie die eindrucksvollen Plastiken von Clara Westhoff und Martha Vogeler wird im Haus am Schluh präsentiert. Es erwartet Sie ein abwechslungsreiches Kunstprogramm im hübschen Künstlerdorf!

5. Reisetag: 5. Tag: Bremerhaven

Heute erweitern wir den Horizont der Reise und begeben uns auf eine bewegende Zeitreise ins Auswanderermuseum Bremerhaven. Vom historischen Hafen bis ins Herz der "Neuen Welt“ sehen Sie durch originalgetreue Schauplätze aus über 300 Jahren, was Aus- und Einwanderung über die Jahrhunderte bedeutet.
Nachmittags besuchen Sie das Kunstmuseum Bremerhaven mit künstlerischen Positionen von den 1960er-Jahren bis heute. Das Besondere ist hierbei die direkte Verbindung zwischen den Künstler:innen und der Region.

6. Reisetag: 6. Tag: Fischerhude & Heimreise

Fischerhude verzaubert allein mit seiner landschaftlichen Schönheit. Idyllisch zwischen Baumreihen aus alten Erlen und Eichen eingebettet liegt der kleine Ort, der urkundlich bereits 1124 erwähnt und auch als "Inselwalddorf“ bezeichnet wird. Es sind die vielen Flussarme der Wümme, die die Landschaft durchziehen und diese so besonders macht. Noch heute erinnern die vielen alten Bauernhöfe an die wohlhabenden Bauern, die durch Aal- und Heuernten zu Reichtum gelangen. Zahlreiche alte Entenhäuser, Bootshäuser und Stege machen vergangene Traditionen allgegenwärtig. Wir führen Sie durch die ehemalige Künstlerkolonie und besuchen das Museum Modersohn-Haus. Nach einer optionalen Mittagspause erfolgt die Rückfahrt nach Bonn.
Programmänderungen vorbehalten.

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
15.07.2025	20.07.2025	✗	1.395 €

Viele = ✔ Wenige = ! keine = ✗

LEISTUNGEN

- Hin-/Rückfahrt ab/bis Bonn/Bad Godesberg sowie Ausflüge laut Programm im modernen Reisebus
- 5 Ü/F im zentralen 4* Atlantic Grand Hotel Bremen (Fitness-/Saunabereich)
- Abendessen am 1. Abend (o. Getr.)
- Alle Eintritte/Führungen laut Programm:
- Kunsthalle Bremen, Kirche "Unser Lieben Frauen" mit den Kirchenfenstern des französischen Malers Alfred Manessier, Stadtführung Bremen, Paula-Modersohn-Becker Museum Böttcherstraße, Ludwig Roselius Museum, Weserburg Museum mit Direktorinnenführung, Kunsthalle und Große Kunstschau Worpswede mit zwei Sonderausstellungen, Auswandererhaus und Kunstmuseum Bremerhaven, Modersohn-Museum Fischerhude
- ViadellArte Reiseleitung ab/bis Bonn
- Ein Reiseführer pro Zimmer
- Min. 20, max. 25 Teilnehmer

TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: 20
Maximalanzahl von Personen: 26

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 20%
- Fälligkeit der Restzahlung: 21 Tage vor Reisebeginn
- Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 0 vor Reisebeginn möglich.
- Anzahlung in Höhe von 20 % Prozent des Reisepreises zwei Wochen nach der Buchung fällig. Die Restzahlung auf den Reisepreis ist drei Wochen vor Reiseantritt fällig und zu leisten. Siehe AGB. Keine Versicherungen im Reisepreis enthalten. Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskosten-Versicherung.

WEITERE INFOS

Programmhinweise

- Programmänderungen vorbehalten!

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.