

ASIEN: JAPAN

## HONSHU INTENSIV - AUF KLEINEM SCHIFF RUND UM JAPANS HERZINSEL

- > Ise-Shima-Nationalpark mit dem heiligsten Shinto-Schrein Japans im Schreinkomplex Ise Jingu und Begegnung mit den traditionellen ama-Taucherinnen
- > Japans Kunstinsel Naoshima mit Chichu Art Museum und Benesse House (optional)
- > Friedenspark in Hiroshima mit ewiger Flamme und dem berührenden Friedensdenkmal, das zum UNESCO-Weltkulturerbe gehört
- > UNESCO-Welterbestätte Gyeongju (Südkorea) – mit bedeutenden Tempel- und Palastruinen sowie Königsgräbern ein “Museum ohne Mauern”
- > Kanazawa, wo Sie Kutani-Keramik, Goldblattverarbeitung und das klassische Nō-Theater erleben und durch das Geisha-Viertel Higashi Chaya spazieren
- > Shikotsu-Toya-Nationalpark – eine mystische Vulkandlandschaft mit heißen Quellen und dampfenden Erdspalten
- > Die Burg Matsue aus dem Jahre 1612, eine der 12 original erhaltenen Burgen Japans
- > Der weitläufige Landschaftsgarten Kenroku-en-Garten in Kanazawa, einer der Drei Großen Gärten Japans
- > Shimonoseki, Japans “Kugelfisch/Fugu-Hauptstadt” mit dem berühmten Karato-Fischmarkt
- > Kakunodate Samurai-Distrikt, wo Sie in historischen Residenzen einen erhellenden Einblick in das Leben der Kriegerklasse erhalten

16 Tage (15 Nächte) mit kleinem Schiff (max. 140 Passagiere) von/bis Osaka rund um Japans Hauptinsel Honshu zu bedeutenden Nationalparks, Kunstschätzen und kulturellen Highlights inklusive einem Tag in Südkorea

Diese Umrundung von Japans Hauptinsel Honshu wurde als intensive Entdeckungsreise in die wilde Natur, Kunst, Kultur und reiche Geschichte des Landes konzipiert. Begleitet wird diese außergewöhnliche Schiffsreise von der renommierten interdisziplinären Künstlerin Lisa Reihana, Trägerin des New Zealand Order of Merit und Preisträgerin der New Zealand Arts Foundation.

Auf Ihrer Route von ikonischen Großstädten zu abgelegenen Küsten und Inseln erwarten Sie eindrucksvolle Orte und Begegnungen, die Ihnen Japans einzigartige Verbindung von

jahrtausendealten Traditionen und modernstem Lebensstil nachdrücklich vermitteln. Jeden Tag füllen hautnahe Begegnungen mit fernöstlicher Natur, faszinierender Tierwelt und weltbekannter Kunst.



## REISEDETAILS

### 1. Reisetag: Ankunft in Osaka

Heute beginnt Ihre Reise rund um Japans Hauptinsel in Osaka, der größten Hafenstadt Honshūs, wo moderne Architektur und eine lebendige Gastronomieszene auf das historische Osaka Castle aus dem 16. Jahrhundert treffen. Nach Ihrer Ankunft begeben Sie sich zu Ihrem Gruppenhotel, in dem Sie die erste Nacht Ihrer Reise verbringen. Am Abend lernen Sie bei einem gemeinsamen Abendessen im Hotel Ihre Mitreisenden sowie das Expeditionsteam kennen.

### 2. Reisetag: Sehenswürdigkeiten in Osaka & Einschiffung

Nach dem Frühstück im Hotel haben Sie Zeit, um Osaka zu erkunden. Mögliche Ausflüge führen in den Minoh-Park oder zum Osaka Castle. Mit einer Fläche von nur 9,6 Quadratkilometern zählt der Minoh-Park zu den kleinsten Nationalparks Japans. Bekannt ist er insbesondere für den beeindruckenden 33 Meter hohen Minoh-Wasserfall sowie seine vielfältige Tierwelt mit dem Japanischen Salamander und den geschützten Minoh-Affen.

Anschließend könnten Sie die berühmte Burg Osaka Castle besichtigen, eine der bekanntesten Sehenswürdigkeiten des Landes. Genießen Sie den Ausblick vom Hauptturm und lauschen Sie dramatischen Geschichte über einstige japanische Kriegsherren.

Mittags gehen Sie an Bord der Heritage Adventurer, wo Sie Ihr Kapitän und das Expeditionsteam herzlich willkommen heißen.

### **3. Reisetag: Ise-Shima-Nationalpark mit dem Schreinkomplex Ise Jingū**

Heute erleben Sie einen Tag voller Entdeckungen im Ise-Shima-Nationalpark, der oft als lebendiges Museum beschrieben wird. Die Halbinsel Ise-Shima, von Einheimischen einfach „Shima“ genannt, ist von endlosen Wäldern bedeckt. Mit ihrer spektakulären Küstenlandschaft kann sie auf eine lange maritime Geschichte zurückblicken. Vor allem aber besuchen Sie heute den heiligsten Schreinkomplex Japans – Ise Jingū.

Dieser spirituelle Mittelpunkt des Shintō-Glaubens umfasst rund 125 Schreine, die sich in einem moosbewachsenen Labyrinth verbergen und bis ins 3. Jahrhundert zurückreichen. Besonders beeindruckend ist der große Hauptschrein Kotai Jingū, vollständig ohne Nägel oder Schrauben aus japanischer Zypresse erbaut. Nach shintōistischer Tradition wird er alle 20 Jahre neu errichtet.

Seit dem 5. Jahrhundert liefert Shima offiziell Meeresfrüchte an das Kaiserhaus. Dafür suchen die berühmten ama-Taucherinnen, geschmückt mit Amuletten seit der Jomon-Zeit regelmäßig den Meeresboden.

In der malerischen Ago-Bucht mit ihren mehr als 60 Inseln eröffnet sich eine beeindruckende Aussicht auf das heilige Felsenpaar Meoto Iwa (Verheiratete Felsen), das nahe des Futami-Okitama-Schreins durch ein shimenawa-Seil miteinander verbunden ist.

### **4. Reisetag: Begegnungen mit Einheimischen auf Izu Ōshima Island**

Izu Ōshima ist die größte der Izu-Inseln, einer südlich vom japanischen Festland gelegenen Inselkette. Hier werden die ursprüngliche Natur und die Geschichte der Insel sehr sorgfältig bewahrt. Im Zentrum der Insel erhebt sich majestätisch der Mount Mihara, während im Osten steile Klippen dramatisch ins Meer abfallen und im Westen sanfte Ebenen das Landschaftsbild prägen.

Fast vollständig von Wäldern bedeckt, wurde Ōshima im September 2010 als Japan Geopark anerkannt, was den besonderen geologischen und ökologischen Wert des Eilands unterstreicht. Am heutigen Vormittag erkunden Sie die reiche Flora und Vogelwelt, die die Insel beheimatet, und treffen auf Einheimische, um Einblicke in ihr traditionelles Leben auf dieser charakterstarken Vulkaninsel zu gewinnen.

## **5. Reisetag: Stadtleben & Manga-Kultur in Ishinomaki**

Nach einem entspannten Vormittag auf See mit wissenschaftlichen Vorträgen Ihrer Experten an Bord erreichen Sie die Hafenstadt Ishinomaki. Die Stadt ist berühmt für den Shiogama-Großmarkt für Meeresfrüchte sowie für ihr farbenfrohes Stadtbild, das ganz im Zeichen der „Manga“-Kultur steht – der Kunst japanischer Comics und illustrierter Romane. Dies ist vor allem dem legendären Künstler Shotaro Ishinomori, Schöpfer der beliebten Kamen-Rider-Serie, zu verdanken.

In Ishinomaki begegnen Sie überall Skulpturen und Kunstwerken, die die Bedeutung dieses Genres für die japanische Kultur würdigen. Südlich der Stadt liegt die traumhafte Matsushima-Bucht mit über 200 kieferbewachsenen Inseln und bekannt als eine der „Drei schönsten Landschaften Japans“. Nutzen Sie die Gelegenheit, diese beeindruckende Kulisse entweder vom Ufer oder per Boot vom Wasser aus zu entdecken.

## **6. Reisetag: Hachinohe & Lake Towada - Zeitgenössische Kunst oder Towada-Hachimantai-Nationalpark**

Mit seiner eindrucksvollen Pazifikküste, vielfältigen kulturellen Sehenswürdigkeiten, lebhaften Märkten und köstlichen Meeresfrüchten haben Hachinohe und die Region Aomori einiges zu bieten. Heute stehen zwei besondere Highlights im Zeichen der zeitgenössischen Kunst auf dem Programm: Sie besuchen das neu eröffneten Hachinohe Art Museum und das renommierte Towada Art Center.

Das Hachinohe Art Museum, auch als „Art Farm“ bekannt, verfolgt ein innovatives Konzept: Kunst soll nicht nur ausgestellt, sondern gemeinsam mit der lokalen Gemeinschaft geschaffen und erlebt werden. Das moderne Gebäude lädt zum Mitgestalten und Entdecken ein. Im Towada Art Center, einem der führenden Häuser für zeitgenössische Kunst in Japan, erwarten Sie Werke internationaler Größen wie Leandro Erlich, Yayoi Kusama und Ron Mueck in dem architektonisch spektakulären Gebäude von Ryue Nishizawa.

Alternativ besteht die Möglichkeit, den Towada-Hachimantai-Nationalpark zu erkunden: Dort ist der malerischen Towada-See, ein 2.000 Jahre alter Doppel-Kratersee auf rund 400 Metern Meereshöhe der größte seiner Art auf Honshu. An klaren Tagen spiegeln sich die Vulkankegel des Mount Towada in seinem stillen Wasser. Ein kurzer Spaziergang führt Sie zum Oirase-Flusslauf mit seinen spektakulären 30 Wasserfällen inmitten dichter Waldlandschaft.

## **7. Reisetag: Muroran**

Heute gehen Sie in Muroran von Bord, um vielleicht den Shikotsu-Toya-Nationalpark zu erkunden, der nach seinen berühmten Zwillings-Caldera-Seen benannt ist. Die eindrucksvolle Landschaft des Parks mit ihren Seen, heißen Quellen und einer vulkanischen Wunderwelt ist leicht zugänglich und bietet zahlreiche Möglichkeiten zum Wandern und Spaziergehen. Zu den beliebtesten Aktivitäten gehört eine Fahrt mit der Seilbahn auf den Mount Usu, von dessen Gipfel Sie einen grandiosen Ausblick über den Toya-See genießen.

Für ein geothermisches Spektakel sorgen dampfende Erdspalten und schwefelhaltige Bäche in Jigokudani, auch bekannt als das „Höllental“.

Ein weiteres Highlight könnte heute das Upopoy Nationalmuseum der Ainu sein, das am Ufer des Poroto-Sees liegt. Hier haben Sie die Möglichkeit, die Kultur der Ainu hautnah zu erleben – inklusive Kulinarik, Musik und Kunsthandwerk.

Am Nachmittag können sie Muroran auf eigene Faust zu erkunden. Unternehmen Sie einen Spaziergang zum malerischen Kap mit seinem Leuchtturm oder genießen Sie den Ausblick auf die Stadt von oben nach einer Wanderung auf den Mount Sokuryo.

## **8. Reisetag: Erstklassige Museen in Akita & Samurai-Viertel von Kakunodate**

Akita ist bereits seit dem Mittelalter eine bedeutende Stadt in der Tohoku-Region und war einst eine Burgstadt des Satake-Clans. Heute ist sie eine lebendige, wohlhabende Stadt, die ihre Vergangenheit auf eindrucksvolle Weise ehrt und zugleich einen jungen, dynamischen Geist lebt. Bekannt ist Akita insbesondere für seine aufstrebende Kunstszene. Gleich mehrere hervorragende Museen laden zum Entdecken ein, darunter das Hirano-Masakichi-Kunstmuseum mit einer Sammlung westlicher und japanischer Kunstwerke sowie das Volkskundemuseum der Stadt Akita.

Ein Abstecher ins Landesinnere führt Sie in das Samurai-Viertel von Kakunodate. Das lebendige Freilichtmuseum präsentiert das Leben der Samurai in einer malerischen Umgebung, die sich seit ihrer Gründung im Jahr 1620 kaum verändert hat. Hinter Kakunodate, im gebirgigen Rückgrat der Hauptinsel Honshu, liegt der Berg Akita-Komagatake. Hier bieten sich ausgezeichnete Wandermöglichkeiten in subalpinen und alpinen Landschaften am südlichsten Ausläufer des Towada-Hachimantai-Nationalparks.

## **9. Reisetag: Niigata - Quirlige Hafenstadt & Tor zum Bandai-Asahi-Nationalpark**

Heute besuchen Sie die lebhafte Hafenstadt Niigata, deren "Markenzeichen" schneereiche Winter, exzellenter Reis, Sake, heiße Quellen sowie die sechsbogige Bandai-Brücke mit ihren granitverkleideten Seiten sind. Letztere wurde 2004 als Bedeutendes Kulturgut ausgezeichnet und gilt als einer der schönsten Orte der Stadt.

Vor den Toren der Stadt breitet sich der Bandai-Asahi-Nationalpark aus. Japans zweitgrößter Nationalpark beeindruckt mit Vulkanlandschaften und Thermalquellen, üppigen Wäldern und grünen Hochlandebenen. Zahlreiche Wanderwege durchziehen das Gebiet, in dem unter anderem Schwarzbären, Eichhörnchen, Füchse und Zugvögel leben.

Ein weiteres lohnenswertes Ziel an diesem Tag ist der Takada Castle Site Park mit seinem dreistöckigen Schloss aus der Edo-Zeit, von dem sich ein weiter Blick über die Takada-Ebene eröffnet. Ebenso beeindruckend sind die 193 Hektar großen Feuchtgebiete von Fukushimagata, die seltene und bedrohte Pflanzen- und Tierarten beherbergen – darunter die seltene riesige Lotusart *Euryale ferox*. Das sumpfige Areal zählt zu den 100 schönsten Naturlandschaften Japans.

## **10. Reisetag: Kanazawa - (Garten-)Kunst oder Ausflug zur Bergsiedlung Shirakawa-go**

Heute haben Sie die Wahl zwischen zwei eindrucksvollen Ausflugszielen:

Eine Möglichkeit ist der Besuch der historischen Bergsiedlung Shirakawa-go, einem UNESCO-Weltkulturerbe, das hoch in den abgelegenen Bergen des Shogawa-Flusstals im Hakusan-Nationalpark liegt. Bei Spaziergängen durch die Berglandschaft lassen Sie die beeindruckende Natur auf sich wirken. Außerdem lernen Sie die einzigartigen kulturellen Traditionen der Region kennen. Besonders bemerkenswert sind die berühmten Gassho-Zukuri-Bauernhäuser: Die traditionellen strohgedeckten Gebäude haben Dächer, deren Form an betende Hände erinnert. Einige dieser Häuser sind über 250 Jahre alt. Sie wurden gebaut, um den schweren Schneefällen im Winter standzuhalten und bieten im Dachgeschoss ausreichend Platz zur Seidenraupenzucht.

Alternativ können Sie das überaus lebendige und facettenreiche Kunstzentrum Kanazawa erkunden. Kanazawa ist insbesondere bekannt für seine Keramik im Kutani-Stil, feine Lackarbeiten, kunstvolle Blattgoldveredelung, handbemalte Seide sowie das klassische Nō-Theater, das hier bereits seit dem 14. Jahrhundert aufgeführt wird. Schlendern Sie durch enge kopfsteingepflasterte Gassen, besuchen Sie elegante Restaurants und Kunsthandwerksgalerien. Nicht verpassen sollten Sie den eindrucksvollen Kenroku-en-Garten aus der Edo-Zeit – einer der Drei Großen Gärten Japans. Beim Bummel über den lebhaften Omicho-Markt schweift der Blick über ein vielfältiges Angebot an Blumen über Kunsthandwerk bis hin zu lokalen Spezialitäten.

## **11. Reisetag: Matsue - Burg Matsue & Adachi Museum of Art**

Vom Hafen Sakaiminato aus führt Sie der heutige Ausflug nach Matsue, in die „Stadt des Wassers“ zwischen einem idyllischen See und einer großen Lagune. Sie besuchen die kulturellen Sehenswürdigkeiten der Stadt, darunter die im 17. Jahrhundert erbaute Burg Matsue, eine der wenigen original erhaltenen Burgen Japans aus dieser Zeit. Anschließend unternehmen Sie eine Bootsfahrt durch die örtlichen Kanäle, die einen besonderen Blick auf die Stadt und ihre Wasserlandschaft bieten.

Nach dem Mittagessen an Bord steht der Nachmittag zur freien Verfügung. Auch besteht die Möglichkeit, das Adachi Museum of Art zu besuchen, das inmitten einer wunderschönen natürlichen Umgebung liegt. Das Museum ist berühmt für seine außergewöhnlichen japanischen Gärten und seine bedeutende Sammlung zeitgenössischer japanischer Malerei. Es beherbergt rund 1.500 Werke, darunter viele der renommiertesten Gemälde Japans, die nach der Meiji-Zeit entstanden sind.

## **12. Reisetag: Ulsan - Abstecher nach Südkorea**

Heute überquert Ihr Schiff das Japanische Meer nach Ulsan in Südkorea, wo Sie voraussichtlich die UNESCO-Welterbestätte Gyeongju besuchen. Die Hauptstadt der Silla-Dynastie, deren Geschichte bis ins erste Jahrtausend zurückreicht, ist als „Museum ohne Mauern“ bekannt und reich an antiker koreanischer Geschichte und buddhistischer Kultur.

Unternehmen Sie einen Spaziergang durch Hunderte freigelegter Monumente, Tempel, Gräber und Pagoden. Kosten Sie koreanische Spezialitäten, erleben Sie kulturelle Darbietungen und erkunden Sie das Nationalmuseum mit seinem Goldschmuck, historischen Waffen und traditioneller Keramik. Dieser Tag bietet einen facettenreichen Einblick in die Seele Südkoreas.

## **13. Reisetag: Shimonoseki - Zurück in Japan**

Heute Morgen kehren Sie nach Japan zurück und erreichen den Hafen von Shimonoseki, der über der 650 Meter breiten Kanmon-Straße liegt und sich am westlichen Ende der Hauptinsel Honshu befindet. Von drei Seiten von Wasser umgeben, ist Shimonoseki zu Recht berühmt für seine Meeresfrüchte und gilt neben seiner Rolle als Tor zur Insel Kyushu auch als „Japans Hauptstadt des Kugelfischs (Fugu)“, einer potenziell tödlichen Delikatesse, die nur von speziell ausgebildeten Fugu-Köchen mit höchster Präzision zubereitet werden darf.

Dieser Tag zeigt Ihnen die ikonische Kanmon-Brücke, die die Inseln Honshu und Kyushu verbindet, den weltberühmten Karato-Fischmarkt sowie den berührend-schönen Akama-Shinto-Schrein, der zu Ehren des ertrunkenen Kinderkaisers Antoku erbaut wurde.

Weitere mögliche Ausflüge sind der Besuch der geschichtsträchtigen Burg Kokura sowie ein Spaziergang durch den herrlichen Botanischen Garten Shiranoe.

#### **14. Reisetag: Hiroshima & Miyajima Island**

Traurige Berühmtheit hat Hiroshima als Ort des weltweit ersten Atombombenabwurfs am 6. August 1945 erlangt. Heute präsentiert sich Hiroshima trotz seiner tragischen Geschichte als lebendige und florierende kosmopolitische Stadt. Geplant ist ein Besuch des eindrucksvollen Friedensparks, wo die ewige „Flamme des Friedens“ sehr bewegend an die Opfer erinnert.

Nach dem Besuch des Friedensparks geht es weiter zur Insel Miyajima, die als eine der schönsten Sehenswürdigkeiten Japans gilt und Heimat des berühmten Torii-Tores sowie des buddhistischen Daisho-in-Tempels ist. Für Naturliebhaber bietet sich die Gelegenheit, mit der Seilbahn auf den Mount Misen zu fahren und eine Wanderung zu unternehmen – mit weiten Ausblicken auf den unterhalb gelegenen Shinto-Schrein und das Torii-Tor.

#### **15. Reisetag: Takamatsu**

Takamatsu auf der Insel Shikoku blickt auf eine lange Geschichte als Hafenstadt zurück und trägt schon lange den Beinamen „Tor zu Shikoku“. In jüngerer Zeit wird die Stadt von Einheimischen jedoch auch als „Udon-Königreich“ bezeichnet. Für Pflanzenliebhaber ist ein Besuch im Ritsurin-Park, einem der schönsten Gärten Japans, ein besonderes Highlight.

Anschließend besuchen Sie Kinashi, eines der wichtigsten Bonsai-Zentren Japans, wo Sie traditionelle Methoden der Bonsai-Kultur kennenlernen.

Wer sich besonders für Geschichte und Kunst interessiert, kann alternativ einen ganztägigen Ausflug zur Insel Naoshima unternehmen. Mit ihren bizarren Skulpturen, beeindruckender Architektur, ambitionierten Kunstprojekten und renommierten Museen darf Naoshima zu Recht als „Kunstinsel“ bezeichnet werden. Keinesfalls verpassen sollten Sie das Chichu Art Museum und das Benesse House, wo Werke japanischer und internationaler Künstler ausgestellt sind.

#### **16. Reisetag: Osaka - Abschied vom Schiff**

Heute Morgen kehren Sie nach Osaka zurück. Nach dem Frühstück steht ein kostenloser Bustransfer zu einem zentral gelegenen Hotel oder zum Kansai International Airport zur Verfügung.

Kopf und Herz voller exotischer Landschaften, inspirierender Kunst, harmonischen Gärten, Farben, Gerüchen und fernöstlichen Weisheiten, kehren Sie reich an neuen Erfahrungen nach Hause zurück. Oder setzen Sie Ihre Japan-Reise noch zu Land fort?

Bitte beachten Sie, dass aufgrund der Ausschiffungsformalitäten und der Weiterreise ab Osaka keine Flüge vor 13:00 Uhr empfohlen werden.

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
31.05.2026	15.06.2026	✓	13.020 €
MS Heritage Adventurer (max. 140 Passagiere): Main Deck Triple			
31.05.2026	15.06.2026	✓	13.356 €
MS Heritage Adventurer (max. 140 Passagiere): Superior Triple			
31.05.2026	15.06.2026	✓	14.838 €
MS Heritage Adventurer (max. 140 Passagiere): Deck 4 Superior			
31.05.2026	15.06.2026	✓	15.826 €
MS Heritage Adventurer (max. 140 Passagiere): Deck 5 Superior			
31.05.2026	15.06.2026	✓	18.057 €
MS Heritage Adventurer (max. 140 Passagiere): Main Deck Single			
31.05.2026	15.06.2026	✗	19.390 €
MS Heritage Adventurer (max. 140 Passagiere): Superior Single			
31.05.2026	15.06.2026	✓	20.575 €
MS Heritage Adventurer (max. 140 Passagiere): Worsley Suite			
31.05.2026	15.06.2026	✓	24.438 €
MS Heritage Adventurer (max. 140 Passagiere): Heritage Suite			

Viele = ✓ Wenige = ! keine = ✗

## LEISTUNGEN

- > Eine Hotelübernachtung (entsprechend Ihrer gebuchten Kabine an Bord) in Osaka an Tag 1, inklusive Abendessen und Frühstück
- > Transfer zum Schiff und Flughafentransfer an Tag 16
- > Unterkunft an Bord während der Seereise inklusive Vollverpflegung
- > Hausbier, Wein und alkoholfreie Getränke zu Mittag- und Abendessen
- > Alle Landausflüge und Aktivitäten
- > Vortragsprogramm mit renommierten Naturwissenschaftlern
- > Hafengebühren, Genehmigungen und Anlandungsgebühren

## NICHT ENTHALTENE LEISTUNGEN

- > Internationale oder inländische Flüge
- > Transfers - sofern nicht im Reiseverlauf angegeben
- > Kosten für Reisepass, Visa etc.
- > Reiseversicherung
- > Alle persönlichen Ausgaben, einschließlich alkoholischer Getränke und Softdrinks (außerhalb der Mahlzeiten), Trinkgelder, Wäscheservice, persönliche Kleidung, medizinische Ausgaben oder Telefongebühr

## TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: 50

Maximalanzahl von Personen: 170

## ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- > Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 25%
- > Fälligkeit der Restzahlung: 30 Tage vor Reisebeginn
- > Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 720 vor Reisebeginn möglich.
- > Die Anzahlungshöhe sowie das Restzahlungsziel können je nach Reise abweichen. Abweichende Zahlungsbedingungen sind bei der Reise angegeben.

## WEITERE INFOS

### **Programmhinweise**

- > An- und Abreise: Wir bieten unterschiedliche individuelle Anreisepakete inklusive Flüge, Hotels sowie der Transfers und Aktivitäten an. Auch Vor- und Nachprogramme zur Verlängerung Ihrer Reise schlagen wir gern vor.
- > Ein Herz für Alleinreisende: Wenn keine Einzelkabine gewünscht wird, ist die Unterbringung an Bord in geteilten Kabinen möglich. Die Unterbringung erfolgt in diesem Fall mit anderen Reisenden des gleichen Geschlechts.
- > Einreisebestimmungen: Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Reisepass. Die aktuellen Einreisebestimmungen für Japan finden Sie beim Auswärtigen Amt. Die aktuellen Einreisebestimmungen für Südkorea stellt das Auswärtige Amt zur Verfügung.

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.