Veranstalter dieser Reise:
atambo tours

atambo GmbH
Westendstr. 71
60325 Frankfurt
069 - 74 22 09 86
069 - 403 26 978
info@atambo.de

AMERIKA: MEXIKO

ATAMBO ART: IN FRIDAS FARBEN - ZWISCHEN KUNST, KLEIDERN & TRADITIONEN

- Besuch der Casa Azul
- Kochkurs
- Museo Casa Estudio Diego Rivera
- Bootsfahrt in Xochimilco
- City Tour Mexiko Stadt
- Archäologische Stätte Teotihuacán
- Huipil-Workshop
- Archäologische Stätte Monte Albán
- Besuch von Kunsthandwerksdörfer
- Kalksteinwasserfällen Hierve el Agua

Auf den Spuren von Frida Kahlo – Eine kulturelle Entdeckungsreise durch Mexiko-Stadt und Oaxaca

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt von Frida Kahlo – einer der bekanntesten und zugleich rätselhaftesten Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts. Diese einzigartige Reise führt Sie nach Mexiko-Stadt und Oaxaca, zwei Städte, die nicht nur mit Geschichte, Farben und Aromen, sondern auch mit Fridas Leben und künstlerischem Schaffen tief verwoben sind. Zwischen farbenfrohen Märkten, kulinarischen Genüssen und traditioneller Handwerkskunst begeben Sie sich auf eine inspirierende Spurensuche durch Mexiko.






REISEDETAILS

1. Reisetag: Ankunft in Mexiko

Willkommen in Mexiko City!

In Mexiko Stadt angekommen werden Sie am Flughafen abgeholt und zu Ihrem Hotel gebracht. Der restliche Tag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Übernachtung im H21 Hotel Boutique in Coyoacan.

2. Reisetag: Casa Azul & Kochkurs

Ein Besuch im Frida-Kahlo-Museum in Mexiko-Stadt gewährt einen intimen Einblick in die lebendige Welt der Künstlerin. Das farbenfrohe Casa Azul zeigt ihre Kunstwerke, Kleidung, Briefe und persönlichen Gegenstände – ein Spiegel ihres leidenschaftlichen Lebens und ihres unerschütterlichen Geistes.

Nach der Erkundung des Hauses und des üppigen Gartens nehmen Sie an einem Kochkurs teil, der von Frida’s Fiestas, ihrem persönlichen Kochbuch,
inspiriert ist. Traditionelle Gerichte wie Chiles en Nogada, Tamales und Kürbisblütensuppe werden zubereitet – Rezepte, die sie einst bei ihren legendären Zusammenkünften servierte. Der Kurs endet mit einem festlichen gemeinsamen Mahl und würdigt Fridas Liebe zur mexikanischen Kultur und Kochkunst.

Übernachtung im H21 Hotel Boutique in Coyoacan.

3. Reisetag: Museo Casa Estudio Diego Rivera, San Ildefonso & Ministerio de Educación

Ein Besuch des Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo in San Ángel bietet einen faszinierenden Einblick in das Leben und Schaffen des Künstlerpaares. Das von Juan O'Gorman entworfene funktionalistische Gebäude beherbergt persönliche Gegenstände, Kunstwerke und Fotografien, die die kreative Atmosphäre der Künstler widerspiegeln.

Im historischen Zentrum von Mexiko-Stadt lädt das Antiguo Colegio de San Ildefonso dazu ein, die Ursprünge des mexikanischen Muralismus zu erkunden. Frida Kahlo besuchte ab 1922 die Escuela Nacional Preparatoria in Mexiko-Stadt, die sich im Gebäude des Antiguo Colegio de San Ildefonso befand. Dort war sie eine der wenigen weiblichen Schülerinnen. 1922 realisierte Diego Rivera im Antiguo Colegio de San Ildefonso sein erstes Fresko in Mexiko mit dem Titel La Creación, das in der al secco-Technik ausgeführt wurde und den Beginn seiner bedeutenden Karriere als Muralist markierte.

Ebenfalls im Stadtzentrum befindet sich das Hauptquartier des Bildungsministeriums (Secretaría de Educación Pública), wo Diego Rivera zwischen 1923 und 1928 zahlreiche Wandgemälde schuf. Hier nahm nahm Diego Rivera 1928 Frida Kahlo erstmals als Motiv in sein Werk auf, als er sie im Wandgemälde El Arsenal (Das Arsenal) darstellte. In diesem Fresko ist Kahlo zu sehen, wie sie Waffen an revolutionäre Kämpfer verteilt, was ihre aktive Rolle innerhalb der kommunistischen Bewegung betont.

Übernachtung im H21 Hotel Boutique in Coyoacan.

4. Reisetag: City Tour & Anthropologisches Museum

Starten Sie Ihren Tag mit der Erkundung zu Fuß durch das historische Zentrum der Stadt. Lernen Sie unter anderem das weltberühmten Palacio Bellas Artes, die alte Post, den riesigen Zócalo und die berühmte Kathedrale „Metropolitana" kennen.

Im Palacio de Bellas Artes in Mexiko-Stadt kann man beeindruckende Wandgemälde berühmter mexikanischer Künstler wie Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros und José Clemente Orozco bewundern. Außerdem beherbergt das Gebäude wechselnde Ausstellungen mit klassischer und zeitgenössischer Kunst sowie ein bedeutendes Opern- und Theaterprogramm.

Die Alte Post in Mexiko-Stadt, offiziell Palacio Postal, ist ein architektonisches Meisterwerk aus dem frühen 20. Jahrhundert und symbolisiert den Fortschritt und die Modernisierung Mexikos unter Präsident Porfirio Díaz. Sie hat historische Bedeutung als eines der ersten Gebäude mit moderner Infrastruktur für den Postdienst und dient heute auch als kulturelles Denkmal und Museum.

Runden Sie Ihren Ausflug durch einen lehrreichen Besuch des anthropologischen Museums ab, welches am Rande des Chapultepec Parks liegt.

Übernachtung im NaNa Vida CDMX in Mexiko Stadt.

5. Reisetag: Street-Food-Tour durch Coyoacán & Xochimilco

Eine Street-Food-Tour durch Coyoacán bietet eine köstliche Reise durch eines der charmantesten Viertel Mexiko-Stadts. Kopfsteinpflasterstraßen führen zu lebhaften Märkten, auf denen man Churros, Esquites, Tamales und Tacos al Pastor probieren kann. Auf dem zentralen Platz genießt man Atole, umgeben von traditioneller Musik und Kunsthandwerk.

Anschließend geht es weiter nach Xochimilco zu einer farbenfrohen Bootsfahrt auf den historischen Kanälen. An Bord einer geschmückten Trajinera gleitet man an schwimmenden Gärten vorbei, begleitet von Mariachi-Musik und fliegenden Händlern mit Speisen und Getränken. Der Tag verbindet kulinarische Genüsse, Kultur und festliche Tradition in zwei der lebendigsten und ikonischen Stadtteile Mexiko-Stadts.

Übernachtung im NaNa Vida CDMX in Mexiko Stadt.

6. Reisetag: Archäologische Stätte Teotihuacán & Basílica de Guadalupe

Heute besuchen Sie die 50 Kilometer nordöstlich von Mexiko Stadt gelegene Stadt der Götter, Teotihuacán. Sie ist UNESCO Weltkulturerbe und mit 22 km² die größte Ruinenstadt Lateinamerikas, wobei der größte Teil noch unerforscht und noch nicht ausgegraben ist. Teotihuacán verkörpert in der mesoamerikanischen Kultur die Dualität von Sonne und Mond und das Gleichgewicht zwischen gegensätzlichen Kräften: Die Sonnentempel steht für Stärke, Macht und das männliche Prinzip, während die Mondpyramide das weibliche Prinzip, Fruchtbarkeit und die nächtliche, mystische Welt repräsentiert. Zusammen spiegeln sie die harmonische Verbindung von Licht und Dunkelheit, Tag und Nacht im mesoamerikanischen Weltbild wider.

Auf dem Weg zurück nach Mexiko Stadt machen Sie noch einen Zwischenstopp an der berühmten Basílica de Guadalupe mit dem Bildnis der Jungfrau von Guadalupe. Sie zählt seit der Kolonialzeit als der heiligste Platz Mexikos und ist die bedeutendste Wallfahrtskirche des Landes.

Übernachtung im NaNa Vida CDMX in Mexiko Stadt.

Momentan ist der Aufstieg auf die Pyramiden von Teotihuacán nicht möglich.

Distanz: ca. 98 km
Reine Fahrtzeit: ca. 2 Stunden

7. Reisetag: Weiterreise nach Oaxaca

Zu gegebener Zeit werden Sie in Ihrem Hotel in Mexiko Stadt abgeholt und zum Flughafen gebracht. Von hier aus nehmen Sie Ihren Flug von Méxiko Stadt nach Oaxaca.

In Oaxaca angekommen werden Sie am Flughafen abgeholt und zu Ihrem Hotel gebracht.

Übernachtung im Grana B&B in Oaxaca.

8. Reisetag: Archäologische Stätte Monte Albán & Oaxaca

Am Morgen machen Sie sich auf den Weg nach Monte Albán, der bedeutendsten archäologischen Ausgrabungsstätte der Region. Winzige Straßen führen einen steilen Berg hinauf in die größte und vielleicht schönste Zapotekenstadt, welche schon vor vielen Jahren den amerikanischen Schriftsteller Aldous Huxley fasziniert hat und auch Sie beeindrucken wird. Oben angekommen bietet sich Ihnen ein einmaliger Panoramablick über das Umland und auf die Stadt.

Nach der Erkundung der Anlage geht es zurück nach Oaxaca, wo Sie einen Stadtrundgang durch das bunte koloniale Zentrum machen können, welches ebenfalls UNESCO Weltkulturerbe ist. Hierbei lernen Sie die wichtigsten und bekanntesten Sehenswürdigkeiten kennen und der Besuch der Casa de las Artesanías de Oaxaca darf natürlich nicht fehlen. Hierbei handelt es sich um eine Kooperative, die Kunsthandwerker aus verschiedenen Regionen vereint. Man findet filigranen Silberschmuck, hochwertige Textilien und weitere kunsthandwerkliche Erzeugnisse auf hohem Niveau. Stöbern Sie ein wenig, bevor es zurück zum Hotel geht.

Übernachtung im Grana B&B in Oaxaca.

Distanz: ca. 7.5 km
Reine Fahrtzeit: ca. 30 Minuten

9. Reisetag: Huipil-Workshop & Museo Textil de Oaxaca

Der Tag beginnt in San Antonino Castillo Velasco, einem kleinen Dorf, das für seine farbenfrohen Tehuana-Trachten und kunstvollen Stickereien bekannt ist. Beim Spaziergang durch die ruhigen Straßen bewundert man Kunsthandwerker, die traditionelle Kleidungsstücke mit großer Sorgfalt von Hand fertigen.

In einem praxisorientierten Workshop lernt man, unter Anleitung lokaler Expertinnen, das Besticken von Huipiles oder das Weben mit dem Rückengurtwebstuhl – Techniken, die von Generation zu Generation weitergegeben werden. Ein Huipil ist ein traditionelles, meist handgewebtes, ärmelloses Oberteil, das von indigenen Frauen in Mexiko und Zentralamerika getragen wird; es zeichnet sich durch farbenfrohe Muster und symbolische Stickereien aus, die oft kulturelle oder spirituelle Bedeutungen haben.

Anschließend geht es nach Oaxaca-Stadt zum Besuch des Museo Textil de Oaxaca, das herausragende Textilien aus ganz Mexiko präsentiert. Ein Tag voller Inspiration und tiefem Einblick in das lebendige textile Kulturerbe Mexikos.

Übernachtung im Grana B&B in Oaxaca.

10. Reisetag: Künstlerdörfer

Der Tag beginnt mit einer Reise durch die Kunsthandwerksdörfer auf dem Weg nach Ocotlán. In Santo Tomás Jalieza beobachten Sie talentierte Weberinnen und Weber, die mit dem traditionellen Rückengurtwebstuhl wunderschöne Textilien herstellen und damit uralte zapotekische Techniken bewahren.

Anschließend besuchen Sie San Martín Tilcajete, berühmt für seine farbenfrohen Alebrijes – fantastische, handgeschnitzte und kunstvoll bemalte
Holzfiguren, die in den Werkstätten lokaler Künstler entstehen und Geschichten in leuchtenden Farben erzählen.

Schließlich erreichen Sie Ocotlán, wo der lebhafte Markt Kunsthandwerk und regionale Spezialitäten bietet. Dort erwartet Sie der Comedor Frida, ein beliebtes Lokal, dessen Besitzerin sich wie Frida Kahlo kleidet und ihr erstaunlich ähnlich sieht – und herzhafte, hausgemachte Gerichte der Oaxaqueña-Küche serviert.

Übernachtung im Grana B&B in Oaxaca.

11. Reisetag: Tule, Ausgrabungsstätte Mitla, Teotitlan del Valle & Hierve el Agua

Heute fahren Sie zur Ausgrabungsstätte Mitla. Auf dem Weg dorthin machen Sie einen Zwischenstopp am berühmten Baum von Tule, welcher als der voluminöseste lebende Baum Mexikos gilt. Im Stamm dieser riesigen Zypresse, deren Alter auf über 2000 Jahre geschätzt wird, sind interessante Formationen zu erkennen, die Ihnen bei der Besichtigung näher erläutert werden.

Nach dem Besuch von Mitla, welches als zweitwichtigstes Zapoteken Zentrum der Region nach Monte Albán gilt, geht es weiter nach Teotitlán del Valle, dem berühmtesten Weberdorf der Region, in dem zahlreiche Familien seit Jahrhunderten sämtliche Arten von Webware herstellen.

Nach einer Mezcalprobe in einer lokalen Mezcalbrennerei geht es zu den Kalksteinwasserfällen Hierve el Agua. Diese sind neben Pamukkale in
der Türkei, das weltweit einzige Naturspektakel dieser Art. Hierve el Agua bedeutet kochendes Wasser und auch wenn einige sprudelige Stellen vermuten lassen, dass das Wasser hier tatsächlich kocht, sind die mineralhaltigen Quellen angenehm kühl und Sie sollten auf keinen Fall ein Bad in dem natürlichen Swimmingpool versäumen. Genießen Sie dabei einen atemberaubenden Blick über das Umland und auf die Wasserfälle.

Übernachtung im Grana B&B in Oaxaca.

***Wir können den Zugang zu Hierve el Agua nicht garantieren, da die lokalen Anwohner diesen manchmal unerwartet schließen.

Distanz: ca. 140 km
Reine Fahrtzeit: ca. 3 1/2 Stunden

12. Reisetag: Heimreise oder Badeverlängerung

Heute endet die Kunstreise in Mexiko und Sie treten die Heimreise an oder können die Reise mit einem Badeaufenthalt (zB Puerto Escondido) verlängern

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
24.05.2025	31.05.2026	✗	4.930 €
Preis pro Person im Doppelzimmer			
01.06.2026	01.06.2028	✔	4.930 €
ab Preis pro Person im Doppelzimmer			

Viele = ✔ Wenige = ! keine = ✗

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen im NaNa Vida CDMX, Deluxe King Room mit Frühstück
- 3 Übernachtungen im H21 Hotel Boutique, King Suite mit Frühstück
- 5 Übernachtungen im GRANA, King Suite mit Frühstück
- Private Flughafentransfers
- Private, englischsprachige Reiseleitung oder Driverguide
- Transfers und Touren mit privatem, klimatisiertem Fahrzeug und Chauffeur oder Driverguide
- Alle Eintrittsgelder für das beschriebene Programm
- 24 Stunden Ansprechpartner vor Ort
- Diese Reise ist nicht geeignet für Menschen mit eingeschränkter Mobilität.

NICHT ENTHALTENE LEISTUNGEN

- Internationale Flüge
- Inlandsflüge
- Alle nicht aufgeführten Leistungen und Mahlzeiten
- Persönliche Ausgaben
- Trinkgelder
- Reiseversicherungspaket

TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: beliebig
Maximalanzahl von Personen: beliebig

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 20%
- Fälligkeit der Restzahlung: 28 Tage vor Reisebeginn
- Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 0 vor Reisebeginn möglich.

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.