



EUROPA: FRANKREICH

DAS PARIS DER FRAUEN ZU FUSS UND AUCH MAL PER RAD

- > Mit einer Pariserin unterwegs
- > Frauen im Fokus: Rosa Bonheur, Camille Claudel, Edith Piaf...
- > Zu Fuß die Stadt erkunden
- > Schloss Fontainebleau und Barbizon mit E-Bike,
- > Durch die Banlieues streifen, mit dem trendigen "typisch Pariserischen"
- > In die Rive Gauche eintauchen
- > Street Art kennenlernen

Mit der Pariserin H el ene Laval, einer leidenschaftlichen Banlieusarde, erkundet Ihr die Stadt nicht wie eine Touristin, sondern eher wie eine aufgeschlossene Einwohnerin: immer etwas abseits, doch mittendrin und voller Entdeckungslust. Zu Fuß und auch mal per Rad seid Ihr auf ruhigen Wegen im "neuen Paris" unterwegs und werdet die grandiosen Monumente mit anderen Augen und InsiderInnen-Wissen kennenlernen.

H el ene spannt den Bogen zwischen den Epochen, den Kulturen und den Banlieues. Immer mit dem Blick auf die Frauen, auch auf die heutigen Künstlerinnen der Street Art. Und schon wie sie das Programm konzipiert hat, vom Entrée über Le Plat principal bis zum Digestif, lässt Euch erahnen, dass auch das "Vie de Gourmande" zelebriert werden darf.

Programm

Ein Spaziergang durch die unterschiedlichen Viertel am Vormittag und ein Besuch in einem Museum am Nachmittag ermöglicht einen schönen Rundblick über die spannende Metropole. Wie sehr Frauen diese Stadt der Lichter geprägt und zu deren Einzigartigkeit beigetragen haben, erfahrt Ihr im Musée D`Orsay und dem versteckten Marmottan-Monet Museum.

Bei einem Streifzug von der Belle Epoque mit seinen Abenteuer:innen bis in das 20. Jahrhundert und mit seinen Philosoph:innen und Impressionist:innen, erlebt Ihr das Erbe, das Paris noch heute so einzigartig macht... bis hin zur modernen Street Art!

Um in diese gegenwärtige weltweite Kunstart und Philosophie einzutauchen, werdet Ihr einen Tag außerhalb der « P riph rique » und ganz pariserisch mit dem E-Bike verbringen: im königlichen

und künstlerischen Fontainebleau. Hier erwarten Euch nicht nur kleine Gassen und geheimnisvolle "Dörfer", verbunden mit dem Flair des heutigen und gestrigen Paris, sondern auch ein Picknick im Grünen mit Fromage & Dessert. Bienvenue!

Hotel

Das [**Hotel Cosmos](#) bietet einen unspektakulären, einfachen Komfort mit sehr freundlichem Service und in grandioser Lage, nur 700 m von der Place de la République und 1,2 km vom Friedhof Père-Lachaise entfernt. Und rinsherum gibt es Cafés und Restaurants und vieles kann zu Fuß erkundet werden. Für unser fußläufiges Paris-Programm liegt das Hotel geradezu ideal. Das Marais mit seinen kleinen Shops und Cafés zum Verweilen ist quasi "um die Ecke". Ein wunderbares französisches Restaurant vis à vis und eine freundlich-hippe Café/Bar 2 Schritte entfernt. Ideal für einen Schlummertrunk oder einen 2. Milchkafee am Morgen.

Anreisetipp

Es gibt ihn wieder, den Nachtzug von Berlin nach Paris!



REISEDETAILS

1. Reisetag: 1. Tag: Individuelle Anreise und Stadtteil-Erkundung

Individuelle Anreise und erstes Kennenlernen mit der Reiseleiterin Héléne. Ihr trefft Euch gegen ca. 16 Uhr im Hotel Cosmos (Einchecken ist ab 14 Uhr möglich). Und schon gleich brecht Ihr zu einer entspannten Erkundungstour durch Euer Viertel auf. Zu Fuss schlendert Ihr durch die Umgebung des Kanals St Martin und das bekannte Marais-Viertel mit seinen charmanten Gassen und lebhaften Straßen, den geschmackvollen DesignerInnen und dem alten Markt, den eleganten "bar à vin" und traditionellen kleinen Brasserien. Private Stadtpaläste erzählen ihre goldene Geschichte, doch hinter ihren pompösen Fassaden entdeckt Ihr auch Fabriken und ehemalige "soziale Dörfer". Das Marais ist voller Kontraste und pulsierendem Leben. Hier erwartet Euch das beste *amuse-bouche* von Paris! In einem typischen Restaurant (im Reisepreis enthalten) lassen wir den Abend zusammen ausklingen.

Und am nächsten Tag erwartet Euch das Entrée zur Reise Paris - monumental & auch abseits!

(A)

2. Reisetag: 2. Tag: Schifftour & Marmottan-Monet Museum

Das monumentale Paris-Entrée fängt grandios an: vom Louvre bis zum Eiffel Turm, über die Concorde und bis zum L'Arc de Triomphe. Vielleicht mit den Songs von Joe Dassin's Hits: *Au Champs Elysée* und *A Paris à vélo!* Eine musikalische Inspirationsquelle für alle Paris-Liebhaberinnen, die die Stadt von den grossen bis zu den kleinen Ecken kennenlernen wollen! Die grosse Weltausstellung mit dem Grand und Petit Palais, das Trocadéro und der Invalidendom gehören dazu und auch die Geschichte der Kaiserinnen, Kurtisanen und Business-Women...

Ihr flaniert durch den Bois de Boulogne und besichtigt am Nachmittag das Museum Marmottan-Monet. Hélène wird Euch durch das Museum der ImpressionistInnen führen, nicht nur zu den Kuntwerken von Claude Monet, sondern auch von Berthe Morisot. Die Gemälde erwecken die Belle Epoque wieder zum Leben, die Ihr am Morgen gestreift habt.

Zurück geht es zum Hotel und Ihr könnt dann zwischen Beaubourg, La Samaritaine und den Inseln den Tag auf eigene Faust ausklingen lassen, um das monumentale Paris, sozusagen das Entrée, zu "verdauen". Am nächsten Tag erwartet Euch dann das *plat principal* - das Hauptgericht!

(F)

3. Reisetag: 3. Tag: Rive Gauche & Musée d'Orsay

Unsere morgendliche Stadttour führt Euch auf den Spuren der StudentInnen bis zu den PhilosophInnen, zunächst zur Notre-Dame, deren Wiederaufbau begonnen hat. Eine beeindruckende bauliche Leistung. Danach schlendert Ihr weiter zum Quartier Latin, auf der anderen Seite der Seine gelegen, der Rive Gauche und „begegnet“ dort noch immer dem Esprit der KünstlerInnen und Intellektuellen, wie u.a. Simone Veil oder Marie Curie oder Simone de Beauvoir in St. Germain-des-Prés.

Am Nachmittag besichtigt Ihr das Museum Orsay mit den bekannten Werken von Renoir, Degas, den Neo-Impressionisten, und vor allem auch Rosa Bonheur und Maria Cassatt. Zurück geht es mit der Guide zum Hotel. Der Abend ist zur freien Verfügung. Morgen gibt es ja das... *Dessert*.

(F)

4. Reisetag: 4. Tag: Schloss Fontainebleau und Radtour zum KünstlerInnendorf

Hélène schwärmt für das heutige Dessert, das so süß und frisch sein wird wie ein Mille-Feuille-Kuchen... Schon kurz vor acht Uhr trifft Ihr die Guide am Hotel, um mit dem Zug bis zur königlichen Stadt Fontainebleau zu fahren. Da warten bereits die Räder auf Euch, mit denen Ihr die kleine Stadt Franz des I. erkundet, der das berühmteste Gemälde der Welt, die Mona Lisa, in seinem Badezimmer aufgehängt hatte. Acht Jahrhunderte königliche und kaiserliche Vergnügungszeit haben das Schloss Fontainebleau geprägt.

Vergnüglich und kulinarisch geht es auch für Euch weiter. Ihr kauft zusammen für ein französisches Picknick mit Baguette, Käse, Obst und Gemüse ein (im Reisepreis enthalten), das Ihr im Bois de Fontainebleau genießen werdet.

Nachmittags radelt Ihr durch den Wald bis nach Barbizon, wo die ImpressionistInnen die sogenannte Ecole de Barbizon ins Leben gerufen haben. Hier werdet Ihr einige Werke oder Themen wieder erkennen, die Ihr bereits in den Museen Marmottan-Monet und Orsay bewundert habt, darunter Werke von Rosa Bonheur.

Die Rückfahrt (ca. 11 km) durch den Wald von Fontainebleau könnt Ihr besonders genießen, denn dank der ImpressionistInnen wurde dieser unter Naturschutz gestellt. Mit Zug und Metro geht es zum Hotel zurück, wo sich die Reiseleiterin nach diesem schönen Tag im Grünen von Euch verabschiedet, nicht ohne auf den morgigen *Digestif* hinzuweisen.

Radtour: 21 km mit vielen Pausen

(F, Pic)

5. Reisetag: 5. Tag: Das heutige Paris- von Edith Piaf bis Street Artists

Eure letzte Citytour führt Euch durch die ehemaligen östlichen Dörfer von Paris, Belleville und Ménilmontant. Während alle nach Montmartre strömen, genießt Ihr das Panorama bei Café & Croissant!

In diesen engen Gassen hat Edith Piaf ihre Karriere aufgebaut, bis sie ihre letzte Ruhe im Friedhof Père Lachaise fand, wo auch Colette und Gertrude Stein begraben sind. Noch heute finden wir in diesem Viertel die *nouvelle scène de Paris*. Vor allem die Street Artists haben hier in der monumentalen, künstlerischen und intellektuellen Stadt einen Platz, um sich auszuprobieren und an ihrer Karriere als StraßenkünstlerInnen zu bauen.

Am Nachmittag erkundet Ihr die Butte aux Cailles. Zwischen den großen Wohnhäusern des asiatischen Viertels überleben bislang das kleine Dorf und auch die Werke der Street Art - Künstlerin Miss Tic. Bevor Zeit und Stadtleben sie löschen, folgt Ihr den Spuren von Miss Tic und ihrer KollegInnen, die hier etliche feministische und/oder brandaktuelle Kunstwerke malen, kleben, hauen.

Bei einem Abendessen (im Reisepreis enthalten) nehmt Ihr zusammen mit Hélène Abschied von Paris und einer Zeitreise durch Kunst und Geist, Natur und Architektur, und vor allem von dem überraschenden Paris abseits der großen Touristenströme und seinen lebensfrohen Menschen.

Ça, c'est Paris!

(F/A)

6. Reisetag: 6. Tag: Individuelle Abreise

Nach dem Frühstück ist individuelle Abreise. Auf Anfrage Wunsch kann individuell verlängert werden.

(F)

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
08.10.2024	13.10.2024	!	1.380 €

Reise ist auf der Basis im EZ kalkuliert

Viele = ✓ Wenige = ! keine = ✗

LEISTUNGEN

- > Übernachtung in kleinem Mittelklassehotel in EZ mit Du/WC in ruhiger, zentraler Lage
- > Frühstücksbuffet
- > Willkommensessen
- > Abschiedsessen
- > Begrüßung am Ankunftstag und Einführung in die Woche
- > Metroticket für 5 Tage (4 Tage an Ostern)
- > Schiffstour
- > Radtransfer nach Fontainebleau und E-Bike mit Helm und Korb
- > Eintritt und Führung im Marmottan-Monet-Museum
- > Eintritt und Führung im Museum Orsay
- > Eintritt und Führung Schloss Fontainebleau
- > Eintritt und Führung im Museum Barbizon
- > 1 Picknick im Bois de Barbizon
- > deutschsprachige, lokale Reiseleiterin mit Lizenz für Museumsführungen

NICHT ENTHALTENE LEISTUNGEN

- > An- und Abreise
- > Getränke / weitere Verpflegung
- > Fakultative Ausflüge und Eintritte
- > Private Reiseversicherung

TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: 8

Maximalanzahl von Personen: 12

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- > Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 20%
- > Fälligkeit der Restzahlung: 21 Tage vor Reisebeginn
- > Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 21 vor Reisebeginn möglich.

WEITERE INFOS

Reiseleiter/innen

- > Hélène Laval
Hélène Laval Meine deutsche Mutter und mein französischer Vater haben mir die Abenteuerlust als schönstes Geschenk gegeben! Ich bin immer wieder auf der Suche nach Kontrasten für leidenschaftliche Debatten: In den Banlieues von Paris, in den Museen, beim Picknick im Grünen oder in einem Lokal an der Seine. Von meinem Heimatland Frankreich versuche ich immer alle Seiten zu zeigen, mit dem offenen Blick der kulturellen Vielfalt. Ob Führungen, Ausflüge oder Reisen, Landschaften oder Kunst&Urbanismus: das Wichtigste ist es zu teilen. Ich habe Geschichte studiert, bin lizenzierte Museumsführerin und neuerdings auch anerkannte Radleiterin. Beides zu verbinden macht mich glücklich.

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.