

EUROPA: ITALIEN

VENEDIG ZUR ARCHITEKTURBIENNALE

- > Kunsthistorikerin / Architekt als Guide durch die Biennale
- > Eine der ältesten Brokatwebereien der Welt
- > Freie Zeit für individuelle Vertiefung in die Kunst und Architektur

19. Internationale Architekturausstellung in Venedig.

Zusammen mit einem Architekten/einer Kunsthistorikerin durchstreifen wir an drei halben Tagen die Ausstellungen der Architekturbiennale und weitere Orte der Stadt

Im Jahr 1980 wurde in Venedig ergänzend zur Kunstbiennale eine internationale Architekturausstellung ins Leben gerufen, die nun seit 2000 ebenfalls regelmäßig durchgeführt wird.

Hauptschauplatz sind dabei zum einen ebenfalls die Giardini im Stadtteil Castello, wo sich die Länder mit ihren nationalen Pavillons präsentieren. Darüber hinaus gibt es im Arsenale und im Hauptgebäude der Giardini eine durch Kuratoren zusammengestellte Themenausstellung.

Das Thema der 19. Internationalen Architekturbiennale ist "Intelligens. Natürlich. Künstlich. Kollektiv".

Der diesjährige Kurator Carlo Ratti erklärt dazu:

"Der Titel der Internationalen Architekturausstellung wird normalerweise sowohl auf Englisch als auch auf Italienisch bekannt gegeben. Im Jahr 2025 wird es über den gemeinsamen lateinischen Präzedenzfall zu einem einzigen Wort für beide Sprachen zusammengefasst: intelligens. Der Titel Intelligens ist mit dem modernen Begriff „Intelligenz“ verbunden, ruft aber auch eine breitere Palette damit verbundener Bedeutungen hervor. Tatsächlich ist die letzte Silbe „gens“ lateinisch und bedeutet „Volk“. Es entsteht eine neue, fiktive Wurzel, die eine Zukunft der Intelligenz nahelegt, die umfassend, vielfältig und einfallreich ist und über den heutigen einschränkenden Fokus auf KI hinausgeht."

Zusammen mit der Kunsthistorikerin Dr. Susanne Kunz-Saponaro bzw. dem Architekten Dr.

Giuseppe Saponaro durchstreifen wir an drei halben Tagen die Ausstellungen der Architekturbiennale in den Giardini und den Arsenale und besuchen ergänzend ausgewählte Orte moderner und zeitgenössischer Architektur im Stadtgebiet von Venedig.



REISEDETAILS

1. Reisetag: Anreise, gemeinsames Abendessen

Je nach Anreise haben sie schon Zeit für einen ersten Spaziergang.

Am Abend treffen wir uns zu einem gemeinsamen Abendessen und Kennenlernen.

2. Reisetag: Architekturbiennale Giardini und edle Stoffe

Unsere 3-stündige Führung widmet sich den Länderpavillons in den Giardini.

Nach einer Pause im Biennale-Café besuchen wir am Nachmittag besuchen wir zum Abschluss des Tages eine der ältesten Brokatwebereien der Welt. In der Tessitura Luigi Bevilacqua werden auf Webstühlen aus dem 18. Jahrhundert feinste Samte, Damaste und Brokate hergestellt!

3. Reisetag: Architekturbiennale Arsenale

Die Hallen der ehemaligen Werftanlagen - die Arsenale - sind heute Vormittag unser Ziel. Hier treffen wir mit unserem Guide auf den zweiten großen Teil der Architekturbiennale.

Nach der Führung haben Sie freie Zeit für eigene Besichtigungen.

4. Reisetag: Architektur in der Stadt

In Venedig dominieren bekanntermaßen Gebäude von der Romanik über die Gotik bis hin zum Barock das heutige Stadtbild. In der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts gab es einige Entwürfe großer Architekten, wie Le Corbusier, Frank Lloyd Wright oder Louis Kahn, die aber nie umgesetzt wurden. Nur der venezianische Architekt Carlo Scarpa konnte in seiner Heimatstadt einige Bauten verwirklichen.

Neben dem Besuch einiger Ausstellungen der Architekturbiennale im Stadtgebiet Venedigs, erfahren wir während der Führung auch einiges über die Geschichte einzelner Bauwerke aus unterschiedlichen Zeiten.

Beim gemeinsamen Abschiedsabendessen in einem netten Lokal tauschen wir uns über das Gesehene und Erlebte aus und lassen die Reise ausklingen.

5. Reisetag: Freie Zeit, Heimreise oder Verlängerung

Je nachdem wann Ihr Zug oder Ihr Flieger wieder nach Hause geht, haben Sie noch Zeit für weitere Besichtigungen, einen Stadtbummel oder einer letzten Fahrt mit dem Vaporetto durch die Kanäle der Stadt.

TERMINE UND PREISE			
von	bis	Plätze	Preis in €
02.11.2021	06.11.2021	X	1.075 €
24.10.2023	28.10.2023	X	1.295 €
28.10.2023	01.11.2023	X	1.425 €
23.10.2025	27.10.2025	✓	1.665 €
27.10.2025	31.10.2025	✓	1.645 €

Viele = ✓ Wenige = ! keine = X

LEISTUNGEN

- > 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im 3-Sterne Hotel Agli Alboretti
- > City-Tax (Übernachtungsabgabe der Stadt Venedig)
- > 2 x Abendessen exkl. Getränke
- > 3 halbtägige Führungen wie im Programm beschrieben (3x ca. 3 Stunden)
- > Eintritt in die Biennale-Ausstellungen
- > Besuch der historischen Brokatweberei Luigi Bevilacqua
- > Vaporetto-Pass für die gesamte Reisedauer
- > ständige Kulturtours-Reiseleitung
- > 100% CO2-Kompensation der Flüge durch atmosfair

ZUSATZLEISTUNGEN

- > Einzelzimmerzuschlag (400 €)
Einzelzimmerzuschlag

NICHT ENTHALTENE LEISTUNGEN

- > Anreise. Gerne buchen wir für Sie die Bahnreise oder einen Flug
- > Reiseversicherung: Wir empfehlen eine Reiserücktrittversicherung, die Sie unkompliziert unter [reiseschutz.kulturtours.de](https://www.reiseschutz.kulturtours.de) buchen können.

TEILNEHMER/INNEN

Mindestanzahl von Personen: 7

Maximalanzahl von Personen: 16

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

- > Höhe der Anzahlung in Prozent des Reisepreises: 20%
- > Fälligkeit der Restzahlung: 28 Tage vor Reisebeginn
- > Sofern bei der Reise eine Mindestteilnehmerzahl ausgeschrieben ist, ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl ein Rücktritt vom Reisevertrag seitens des Veranstalters bis spätestens 30 vor Reisebeginn möglich.
- > Ein Reiserücktritt durch den Kunden ist jederzeit möglich. Allerdings fallen - abhängig vom Termin - Stornogebühren an. Details hierzu finden Sie in unseren Allgemeinen Reisebedingungen.

WEITERE INFOS

Programmhinweise

- > Ihr Hotel: Das 3-Sterne Hotel Agli Alboretti
- > Silvia Linguerri, Besitzerin des kleinen und familiären 3-Sterne Hotels „Agli Alboretti“, führt dieses mit viel Leidenschaft und Professionalität.
- > Die 23 Zimmer sind mit Möbeln des 18. Jh., teils auch im maritimen Stil des 19. Jh. ausgestattet und verfügen über ein eigenes Bad, Satellitenfernseher, freies W-Lan, Minibar (die erste Füllung ist gratis) und Klimaanlage.
- > Die Zimmer liegen teilweise nach vorn auf die breite Gasse „Rio Terrà Foscarini“ oder nach hinten auf private Gärten, darunter auch den des Hotels, wo Sie im Sommer frühstücken können. Mit dem Lift erreichen sie alle 4 Stockwerke sowie die gemeinsame Terrasse, wo man sich entspannen und die Aussicht auf Venedig genießen kann.
- > Die zentrale Lage im Viertel von Dorsoduro ist ideal für Ihren Aufenthalt in Venedig. Zu Fuß und natürlich mit dem Vaporetto erreichen Sie alle wichtigen Orte und Plätze in kurzer Zeit.

Einreise & Gesundheit

- > Die Einreise ist für deutsche und österreichische Staatsangehörige mit Reisepass oder Personalausweis möglich. Das Reisedokument muss bis zum Ende der Reise gültig sein.
- > Schweizer Staatsangehörige wenden sich bitte an die entsprechende Landesvertretung in der Schweiz für weitere Informationen zur Einreise.

Alle Fragen zur Ausschreibung beantwortet Ihnen der jeweilige Veranstalter unter den oben aufgeführten Kontaktdaten, der für die Angaben und Informationen zur Reise verantwortlich ist.

